

2a 8

തിരുവിതാംകൂർ കൃഷിപ്രവസായമാസിക

വാല്യം 17

}

തിരുവനന്തപുരം, 1112 ഇടവം

}

ലക്കം 5

ഡെന്മാക്കിലെ പൊതുജനവിദ്യാലയങ്ങൾ.

(K. N. D Nair.)

പതിനേഴായിരം ചതുരശ്രമൈലിൽ താഴെമാത്രം വിസ്താരമുള്ള ഒരു ചെറിയ രാജ്യമാണ് ഡെന്മാക്ക്. അതായത് മൈസൂർ രാജ്യത്തിന്റെ പകുതി വിസ്താരത്തിൽ സ്വല്പമാത്രം കൂടുതൽ. ഒരു ദ്വീപിന്റെ ശീതോഷ്ണസ്ഥിതിയാണ് അതിനുള്ളത്. എന്നുവെച്ചാൽ കൂടുതൽ തണുപ്പോ, അത്യുഷ്ണമോ ഇല്ലെന്നുസാരം. ഔഷത്യ കാലങ്ങളിൽ തണുപ്പും ഉഷ്ണകാലങ്ങളിൽ ചൂടും താരതമ്യേന കുറവാണ്. പ്രതിവർഷം ൨൫-ഇഞ്ച് മഴമാത്രമേ ഉണ്ടാകുന്നുള്ളൂ. എങ്കിലും അതു കൃഷിക്കുറ്ററവും അത്യാവശ്യമായ ഘട്ടത്തിലാണ്. മിഡിൽജൂൺ മാസത്തിന്റെ കിഴക്കുള്ള ഭാഗങ്ങൾ സാമാന്യം ഫലഭൂയിഷ്ഠമാണ്. ബാക്കി പ്രദേശങ്ങൾ താഴ്ന്ന മണൽപ്രദേശങ്ങളുമാണ്. രാജ്യം മുഴുവനും സമുദ്രനിരപ്പാണെന്നു പറയാം അവിടെ ലോഹസമ്പത്ത് ഒന്നും തന്നെ ഇല്ല. അതിനാൽ ജനങ്ങളുടെ ജീവികാസമ്പാദനത്തിന് ഏകാവലംബം മണ്ണുമാത്രമാണ്.

കാൽശതാബ്ദകാലത്തെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമായ പരിശ്രമങ്ങളുടേയും പദ്ധതികളുടേയും ഫലമായി തീരെ മോശപ്പെട്ട ഒരു കർഷകരാജ്യമെന്നുള്ള നിലയിൽനിന്നു ഡെന്മാക്ക് ഇപ്പോൾ ലോകത്തിലെ കൃഷിപ്രധാന രാജ്യങ്ങളിൽ ഏറ്റവും മുന്നണിയിൽ എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു. അവിടെ ഉല്പാദനവും മാക്കററിംഗും ശാസ്ത്രീയമായ രീതികളിലാണ് നടത്തപ്പെടുന്നത്. ശാസ്ത്രീയമായ ഉപകരണങ്ങളും വളങ്ങളും ഉപയോഗിക്കുന്നതിലും കൂടുതൽ സാധനങ്ങൾ ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്നതിലും, കൃഷിപ്രവൃത്തികളിൽ സഹകരണരീതികളും തത്വങ്ങളും പ്രയോഗിക്കുന്നതിലും അവിടുത്തെ കർഷകർ അഭിതീരമാണ്. അവിടുത്തെ കൃഷിക്കാരിൽ നൂറു ശതമാനംപേരും ഭൂമിയുടേ സമ്പന്നരും, ബാക്കിയുള്ളവർ ദീർഘകാലാവധിക്കു ഭൂമി പാട്ടത്തിനേറിട്ടുള്ളവരും ആകുന്നു. അവർ വിനിയോജകന്മാരുടെ ഒരു സംഘാതമാണ്. അല്ലാതെ, കണക്കു

കർകൊണ്ടു കാണുന്നതുപോലെ വ്യക്തികളായ കച്ചവടക്കാരല്ല. ഡാനിഷ് കൃഷിക്കാരിൽ ന്റെ ശതമാനംപേരും കർഷകസംഘങ്ങളിലും വളരെ ശതമാനംപേരും മാക് റിംഗ് സംഘങ്ങളിലും മെമ്പർമാരാണ്. സഹകരണത്തിന്റെ അത്ഭുതവും, ചുമതലകളും, വിലയും ഭംഗിയായി മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ള മെമ്പർമാരിലാണ് അവിടുത്തെ പരസ്പരസഹായപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ആശ്രയസ്ഥാനം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്.

തന്നിമിത്തം, ഏറ്റവും ലഘുവായചെലവിൽ ഉത്തമങ്ങളായ കാർഷികോല്പന്നങ്ങൾ ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായവിധത്തിൽ വിതരണം ചെയ്യപ്പെടുവാൻ സാധിക്കുന്നു. വിദേശികളായ ഉപഭോക്താക്കളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റത്തക്കവിധം രാജ്യത്തിലെ സാധനോല്പാദനം ക്രമപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഡെന്മാർക്കിലെ ഗ്രാമവാസികളും നഗരവാസികളും ഇന്ന് ഒരുപോലെ ഐശ്വര്യവാന്മാരും, സമൃദ്ധരും ആണ്.

പ്രായോഗികജീവിതം സുഗമമാക്കുന്നതിനായി ഡെന്മാർക്കിലെ യുവതികൾക്കും യുവാക്കന്മാർക്കുംവേണ്ടി ഏർപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന പ്രമാദരഹിതമായ പരിശീലന സമ്പ്രദായത്തിൽനിന്നാണ് മേൽപറഞ്ഞ സ്ഥിതി ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതെന്ന കാര്യം സർവസമ്മതമാണ്. ഇക്കാര്യത്തിൽ പൊതുജനവിദ്യാലയങ്ങളോ (Folk High Schools) ണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ പങ്കു വഹിച്ചിട്ടുള്ളത്.

ഈ പൊതുജനവിദ്യാലയപ്രസ്ഥാനം ഏതെങ്കിലും വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ സന്താനമല്ല. സൂക്ഷ്മമായി ചിന്തിച്ചു തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ള ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതിയോടും അതിന് ബന്ധവുമില്ല. അതു രാജ്യത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിൽനിന്നു ഉദ്ഭുതമായി. പ്രസ്തുത ആവശ്യം നിവഹിക്കുവാൻ തക്കവിധം അതിനെ രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഈ വിദ്യാലയങ്ങൾ യാതൊരുത്തരുടെ സേവനത്തിനായി ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ, ആ സാമാന്യജനങ്ങളുടെ ജീവിതം തന്നെയാണ് അവയുടെ ഉദ്ദേശങ്ങളും പദ്ധതികളും നിർണ്ണയിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇരുപതും ഇരുപത്തൊന്നും വയസ്സുപ്രായമുള്ള യുവതീയുവാക്കന്മാർ വർഷം ചെല്ലന്തോറും വർദ്ധിച്ചു കണക്കിൽ ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ ചേർന്നുവരുന്നു.

ഈ വിദ്യാലയങ്ങളുടെ മാർഗ്ഗദർശിത്വം വഹിച്ച ഗ്രണ്ട്വിറ്റ്, കോർഡ് മുതലായവരുടെ കാലംമുതൽക്കുതന്നെ ഡെന്മാർക്കിലെ ആവശ്യങ്ങൾ ആദർശപരമായി നിറവേറ്റത്തക്കവിധമുള്ളതും, മുതിർന്നവർക്കായി ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളതും, പുരോഗമനോന്മുഖവുമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസസമ്പ്രദായമാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ശരിയായി ജീവിക്കാൻ പഠിക്കുകയാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം. അല്ലാതെ പരീക്ഷായോഗ്യത സമ്പാദിക്കുകയല്ല എന്നുള്ളതാണ് ഈ വിദ്യാലയങ്ങളുടെ ഏറ്റവും ഉന്നതമായ ആദർശം.

ഒരുകാലത്തു് ധാന്യങ്ങൾമാത്രം വിളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഡെന്മാർക്ക് ഇന്നു സാമ്പത്തികവും രാഷ്ട്രീയവും ആയ പരിതസ്ഥിതികളുടെ ശക്തിയാൽ പ്രേരിതമായി ലോകത്തിലേയ്ക്കു ഏറ്റവും ഉത്തമമായ വെണ്ണയും, ഇറച്ചിയും, മുട്ടയും ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്നതിൽ അതിന്റെ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തിയിരിക്കുകയാണ്. മത്സാരത്തേയും അവളുടെ രാഷ്ട്രീയമായ ഐക്യത്തെ ഭഞ്ജിച്ചേക്കാവുന്ന പരിതസ്ഥിതികളേയും എതിർത്തുനില്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടി അവർ തന്റെ പ്രജകളെ അറിയും പ്രാപ്തിയും ഉള്ളവരാക്കി. ഡെന്മാർക്കിലെ അഭ്യുന്നതിക്കു നിദാനമായ സാമൂഹികവും, ആത്മീയവും ആയ ഉണർപ്പു് ഈ വിദ്യാലയങ്ങളിൽനിന്നുള്ള പരിശീലനംമൂലം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്.

ഇത്തരം വിദ്യാലയങ്ങൾ നൂറ്റാണ്ടുതോറും ഉള്ളവയിൽ മിക്കവയും പ്രൈവറ്റ് സ്ഥാപനങ്ങളാണ്. സാധാരണയായി ഇവയുടെ പ്രിൻസിപ്പാളും, വാർഡനും, ഉടമസ്ഥനും ഒരേഒരാൾതന്നെയായിരിക്കും. അയാൾതന്നെ സ്കൂൾനടത്തിപ്പിനാവശ്യമുള്ള സിൽബന്ധികളെ നിയമിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഡാനിഷ് യുവജനങ്ങൾ ആണ്ടുതോറും ആയിരക്കണക്കിനു വന്നുചേരുന്നു. രണ്ടുപ്രകാരത്തിൽ ഗവൺമെൻറു സഹായം ഇവയ്ക്കു ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. ൧. ആണ്ടുതോറും ഓരോ സ്കൂളിന്റെയും ആവശ്യത്തിനനുസരണമായി ഗവൺമെൻറിൽനിന്നും നേരിട്ടു ലഭിക്കുന്ന ധനസഹായം. ഇതു വർഷംതോറും ൧൦൦൦ മുതൽ ൧൪൦൦൦ ക്രോണർ (ഉദ്ദേശം ൯൯ അണ വിലയുള്ളനാണ്) വരെ സ്കൂളിന്റെ സ്ഥിതിപോലെ വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കും. ൨. അർഹന്മാരായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു ലഭിക്കുന്ന സ്കാളർഷിപ്പുകൾ. ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ ഗവൺമെൻറിന്റെ ഇടപെടൽതീരെ ഇല്ലെന്നു പറയാം.

അദ്ധ്യതാക്കൾ എല്ലാവരും പ്രായമായവരാകയാൽ സ്കൂൾജീവിതം അടക്കം തോടുകൂടിയതും, ഭരണം ഏറ്റവും കാര്യക്ഷമവും ആകുന്നു. ഹോസ്റ്റലിലുള്ള ഓരോ മുറിയിലും രണ്ടുമുതൽ നാലുവരെ വിദ്യാർത്ഥികൾ താമസിക്കുന്നു. ഭക്ഷണശാല പൊതുവിലാണ്. എല്ലാ പാഠങ്ങളിലും സകല വിദ്യാർത്ഥികളും പങ്കെടുക്കുന്നു. വിശ്രമവും, വിനോദവും വേണ്ടുവോളമുണ്ട്. കൃഷി, വ്യവസായം, സമകരണം എന്നീ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള പാഠങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്നതുകൂടാതെ രചന, കണക്കു്, ചിത്രമെഴുത്തു്, ഭൂലോകചരിത്രം, ഭൂമിശാസ്ത്രം എന്നിവയിലും വേണ്ടത്ര അറിവു ലഭിക്കുന്നതിനു ഭദ്രമായ വ്യവസ്ഥകൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കായികപരിശീലനത്തിനു വളരെ പ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു. പുരുഷന്മാർക്ക് അഞ്ചുമാസവും സ്ത്രീകൾക്കു മൂന്നുമാസവും ആണ് അഭ്യസനകാലം. സ്ത്രീകളുടെ പാഠപദ്ധതിയിൽ തയ്യൽവേലയും ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. കായികവിനോദം, നൃത്തം, പന്തുകളി എന്നിവയും ഏല്പാടു ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ചരിത്രം, സാഹിത്യം, സമുദായശാസ്ത്രം, പ്രകൃതിശാസ്ത്രം, ശരീരശാസ്ത്രം എന്നിവയിലുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ സകലരേയും ഉദ്ദേശിച്ചു് നടത്തപ്പെടുന്നു. സംഗീ

തവും പാഠപദ്ധതിയിൽപെട്ട ഒരു പ്രധാനഭാഗമാണ്. പക്ഷെ, ഓരോപ്രദേശത്തെയും ആവശ്യമനുസരിച്ച് പാട്ടുകളുടെ രീതി വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുമെന്നുവെള്ള.

എല്ലാവിദ്യാർത്ഥികളിലും ഒരു ഐക്യഭാവം ഉളവാക്കത്തക്കവിധത്തിൽ അല്പാപകാര്യേതാക്കൾ ഒരുമിച്ച് താമസിക്കുകയും ഒരുമിച്ച് ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയും ഒരുമിച്ച് ജോലിചെയ്യുകയും ഒന്നിച്ചുതന്നെ കളിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

എല്ലാവരും ചേർന്നുള്ള ഉത്സാഹപൂർവ്വമായ ഗാനത്തോടുകൂടി ഓരോ ദിവസത്തെയും ജോലി ആരംഭിക്കുന്നു. ചരിത്രപാഠങ്ങൾക്കും കായികാഭ്യാസത്തിനും ശേഷം സംഭാഷണത്തിനുള്ള സമയമാണ്. “മനുഷ്യജീവിതവും അതിൽ വിദ്യാർത്ഥിക്കുള്ള സ്ഥാനവും”, “ഇന്നത്തെ വർത്തമാനങ്ങൾ”, “ഇന്നത്തെ രാഷ്ട്രീയ പ്രശ്നങ്ങൾ”, നാട്ടിലേയും മുന്നാട്ടിലേയും രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങൾ എന്നിവ തദവസരത്തിൽ ചിന്തിക്കപ്പെടുന്ന വിഷയങ്ങളിൽ ചിലതാണ്. ഭക്ഷണത്തിനുശേഷം എല്ലാവർക്കും രണ്ടു മണിക്കൂർ നേരത്തെ വിശ്രമം ഉണ്ട്. ഉച്ചയ്ക്കുമേൽ കണക്ക്, ഗ്രാമിംഗ്, വിദ്യാർത്ഥികളാൽ തന്നെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെപ്പറ്റിയുള്ള രചന എന്നിവയാണ് നടക്കുന്നത്. പിന്നീട് സമുദായശാസ്ത്രം, പ്രകൃതിശാസ്ത്രം, ശരീരശാസ്ത്രം മുതലായവയെ സംബന്ധിക്കുന്ന പ്രസംഗങ്ങളാണ്. വാടപ്രതിവാദ സമയങ്ങളിൽ ഡെന്മാർക്കിന് പറ്റിയ കതിരകൾ, പന്നിയിറച്ചിയുടെ വില, മദ്യനിരോധനം, സ്ത്രീകളും സാമുദായിക പ്രശ്നങ്ങളും ഇത്യാദിവിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി ചർച്ച ചെയ്യുന്നു. സാമൂഹികാലങ്ങൾ വിനോദത്തിനുള്ള അവസരങ്ങളാണ്.

ഈ വിദ്യാലയങ്ങളിലെ പാഠപദ്ധതികൾ അല്പാപകന്മാരേയോ, പുസ്തകപ്പുഴുക്കളേയോ സൃഷ്ടിക്കുവാനായി ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളതല്ല. പിന്നെയോ, ദിനക്രമങ്ങൾ സൂചകമാക്കുന്നതിനും ഉത്സാഹപൂർവ്വമായ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി ആത്മീയമായ ഒരു ബോധനം നൽകുന്നതിനും ആണ്. അന്യോന്യം വിശ്വസിക്കുന്നതിനും, ഈ പരസ്പരവിശ്വാസം സഹകരണപദ്ധതികളിൽ സംഘടിതമായ നാണയപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനും ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും പുറത്തുവരുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളെ പരിശീലിപ്പിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം ഈ വിദ്യാലയങ്ങൾ ഡെന്മാർക്കിലെ നാട്ടുപുറങ്ങളിലെ കാര്യങ്ങളിൽ ധാരാളം സ്വാധീനശക്തി പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ടെന്നുപറയാം.

പൊതുജന വിദ്യാലയസന്താനങ്ങളായ യുവതീയുവാക്കന്മാർ തങ്ങൾക്ക് സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള സംസ്കാരസമ്പത്തിനെ തങ്ങളുടെ സമോദരീ സമോദരന്മാരുടെ സേവനത്തിനായി അർപ്പിക്കുമെന്നുള്ള ദൃഢവ്രതത്തോടുകൂടിയാണ് വെളിയിൽ ഇറങ്ങുന്നത്. ജനങ്ങളുടെ അറിവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി ഇവർ രാജ്യമാസകലം സഞ്ചരിച്ച് ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുന്നു. പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനുള്ള അനവധിസംഘങ്ങളും, അനേകം വായനശാലകളും, യോഗമന്ദിരങ്ങളും ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ പൂർവ്വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്ഥാപിച്ചു നടത്തുന്നതായി ഡെന്മാർക്കിൽ ഉണ്ട്.

ഇന്ന് ഡെന്മാർക്കിലെ കൃഷിക്കാരൻ തനിക്കു് ആവശ്യമുള്ള സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങുന്നത് ഒരു സഹകരണസ്റ്റോറിൽ നിന്നായിരിക്കും. അയാൾക്ക് പണം ആവശ്യ

മുണ്ടെങ്കിൽ ഒരു പരസ്പരസഹായസംഘത്തിൽ നിന്നും കടം വാങ്ങുന്നു. ആവശ്യമുള്ള വിത്തുകൾ, വിത്തുവിതരണം ചെയ്യുന്ന സംഘങ്ങളിൽ നിന്നും, കന്നുകാലികൾക്കാവശ്യമുള്ള തിരിസാധനങ്ങൾ, കൃഷിക്കാവശ്യമുള്ള വളം, സിമൻറ്, വിദ്യുച്ഛക്തിതുകങ്ങിയവ ഈ സാധനങ്ങൾ കൊണ്ട് ഇടപെടുന്ന സംഘങ്ങളിൽ നിന്നും അയാൾക്കു ലഭിക്കുന്നു. സഹകരണരീതിയാ നടത്തുന്ന ഗോരസവ്യവസായശാലകളിൽ അയാൾ പാൽവില്പന. അയാൾക്കുള്ള പണികളെ പരസ്പരസഹായ തത്വമനുസരിച്ച് നടത്തുന്ന കശാപ്പുശാലകളിലാണ് കൊടുക്കുന്നത്. മുട്ട, കന്നുകാലികൾ ഇവയുടെ വില്പന, ഇവ വ്യാപാരം ചെയ്യുന്നതിനായി സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള കയറ്റുമതി സംഘങ്ങൾ മുഖാന്തിരമാണ് നടത്തുന്നത്. അയാൾ വളർത്തുന്ന മൃഗങ്ങൾ സഹകരണരീതിയിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന കന്നുകാലിവളർത്തു സംഘങ്ങളിൽ നിന്നും വാങ്ങപ്പെടുന്നവയാണ്.

ചുരുക്കിപ്പറയുന്നപക്ഷം, ഡെന്മാർക്കിലെ കർഷകൻ അവശേഷിച്ചിട്ടുള്ള ചുമതല ഉല്പാദനം മാത്രമാണ്. വിതരണവും, വില്പനയും രാജ്യത്തിൽ ബലവത്തായരീതിയിൽ നടപ്പിലിരിക്കുന്ന സഹകരണസംഘടനകൾ മുഖാന്തിരമാണ് നടക്കുന്നത്. സഹകരണപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഏറ്റവും സുഖദിതമായ ഒരുഭാഗം മാത്രമാണ് താനെന്ന് അവൻ പൂർണ്ണമായി അറിയാം. തന്റെ സത്യസന്ധതയിലും ആത്മാർത്ഥതയിലും നിസ്വാർത്ഥമായ പ്രവൃത്തിയിലും സേവനസന്നദ്ധതയിലും ആണ് രാജ്യവാസികളുടെ സുഖവും അഭിവൃദ്ധിയും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതെന്നും അവൻ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ആത്മീയമായ ഈ ഉണർവും, ഈ സഹോദരഭാവവും, സമുദായത്തിനുണ്ടായിട്ടുള്ള ഈ അഭിവൃദ്ധിയും, സേവനസൗകര്യവും എല്ലാം പൊതുജനവിദ്യാലയങ്ങളിൽ നിന്നും ലഭിച്ചിട്ടുള്ള സഭാഫലങ്ങളാണ്.

ഈ പൊതുജനവിദ്യാലയപ്രസ്ഥാനം ഡെന്മാർക്കിലെ കർഷകജനതയെ ഉദ്ധരിച്ചിരിക്കുന്നു. അത് അവിടുത്തെ ഗ്രാമീണരെ നഗരവാസികളായ അവരുടെ സഹോദരന്മാർക്കൊപ്പം ഉയർത്തിയിരിക്കുന്നു. സാധനോല്പാദന വിഷയത്തിലാകട്ടെ, അതിന്റെ വിതരണത്തിലാകട്ടെ, രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിലാകട്ടെ, അവർ ഇന്ന് വിദേശന്മാരാണ്. ഈ വൈദഗ്ദ്ധ്യവും നേതൃത്വവും അവരുടേതെന്നാണ്. എന്തെന്നാൽ അവർ സ്വയം ചിന്തിക്കുവാനും നഗരവാസികളുടെ സഹായംകൂടാതെ പ്രവർത്തിക്കുവാനും അഭ്യസിച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ കർഷകന്മാരെപ്പറ്റി ഒന്നാകെ ഇതുപോലെ അഭിപ്രായപ്പെടാമോ? ഇക്കാര്യത്തിൽ നമ്മുടെ ഗ്രാമീണവിദ്യാലയങ്ങൾക്ക് കാര്യമായി ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അതിനാൽ നാട്ടിൻപുറങ്ങളിലേ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായം പുനഃസംഘടിപ്പിക്കുന്നതിന് തങ്ങൾക്കുള്ള സകല ഗുണവശങ്ങളും വിനിയോഗിക്കേണ്ട കടമ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാനമായ പട്ടണവാസികളുടേതാണ്.

തേനീച്ചവളത്തലും കോഴിവളത്തലും.

(ശ്രീമാൻ ജി. അച്ചുതൻപിള്ള.)

തേ നീ ചു വ ള ത്ത ല്.

തേനീച്ചവളത്തലും കോഴിവളത്തലും ഗ്രാമീണർക്കു എത്രയും ആദായകരങ്ങളായ തൊഴിലുകളാകുന്നു. എന്നാൽ അവയെ സംബന്ധിച്ച അറിവേണ്ടതെന്നതെന്ന പലരും അറിഞ്ഞിരിക്കയില്ല. വലിയ മൂലധനം മുടക്കാതെ നല്ല ആദായം കിട്ടുന്ന തൊഴിലുകളാണു് ഇവ രണ്ടും. അതിനാൽ അവ ഓരോന്നും താഴെ വിവരിക്കുന്നു.

തേനീച്ചകൾ പല ജാതിയുണ്ടു്. എന്നാൽ മിക്കവാറും അവയുടെ ഭവന നിർമ്മാണവും, വിഭാഗങ്ങളും ഒന്നുപോലെ ആകുന്നു. ഒരു തേനീച്ചക്കൂടിനെ ഒരു സാഗ്രാജ്യത്തോടുപമിക്കാം. ഈ സാഗ്രാജ്യത്തിലും ഉത്തമപൗരസ്വാധമുള്ള പ്രജകളും, പ്രജകളെ ഭരണതന്ത്രപടുക്കളാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനുള്ള പാഠശാലകളും ഉണ്ടു്. ഈ സാഗ്രാജ്യത്തെ ഭരിക്കുന്നത് ഒരു രാജ്ഞിയാണു്. രാജ്ഞി ഒരു പെണ്ണീച്ചയാകുന്നു. പെണ്ണീച്ചയെക്കൂടാതെ ഓരോ ഭവനത്തിലും അല്ലെങ്കിൽ സാഗ്രാജ്യത്തിലും ഏതാനും ഭടന്മാരും അനവധി നപുംസകരായ വേലക്കാരും ഉണ്ടു്.

രാജ്ഞിയെന്നു പറയുന്ന പെണ്ണീച്ചക്കു മറ്റു ഈച്ചകളുടെ ഇരട്ടി വലിപ്പമുണ്ടായിരിക്കും. മറ്റു ഈച്ചകളെക്കാൾ കൂടുതൽ ഭംഗിയും ഇതിനുള്ളതാകുന്നു. സാധാരണ ഈച്ചകളെപ്പോലെതന്നെ ഇതിന്റെ പ്രഷ്ടഭാഗത്തും ഒരുതരം കൂർത്തവിഷമുള്ള കാലുകൾ ഉണ്ടു്. എന്നാൽ അതിന്നു അത്ര വലിയ വിഷമൊന്നുമില്ല. അതിനെ സാധാരണയായി അവ ഉപയോഗപ്പെടുത്താമല്ല. റാണി ഈച്ചയ്ക്കു മറ്റു ഈച്ചകൾക്കുള്ളതിൽനിന്നു പുറവശത്തുള്ള കാലുകൾ അല്പം വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുമെങ്കിലും അതുപോലെ അരമുള്ളകൾ ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല. തേനീച്ചകൾ ഈ അരമുള്ളകൾ കൊണ്ടാണു് പുഷ്പങ്ങളിൽനിന്നു പൂമ്പൊടി ശേഖരിക്കുന്നത്. രാജ്ഞിയുടെ പ്രഷ്ടഭാഗത്തു അരമുള്ളകൾ ഇല്ലാത്തതിന്നു പുറമെ അതിന്റെ ചിറകു ചെറുതും കുറച്ചു ഘനവും ഉറപ്പും ഉള്ളതുമാകുന്നു.

ഒരു കൂട്ടിൽ ഒരു പെണ്ണീച്ചയെ ഉണ്ടായിരിക്കയുള്ളു. അതാണു് രാജ്ഞി. സന്താനങ്ങളെ വലിപ്പിക്കലും സംരക്ഷിക്കലും ഈ രാജ്ഞിയുടെ പ്രധാന ജോലികളാകുന്നു. തന്റെ കീഴിലുള്ള ജോലിക്കാരെക്കൊണ്ടു ശരിക്കു ജോലിചെയ്യിക്കുന്നതും ഈ പെണ്ണീച്ചയുടെ സാമർത്ഥ്യംകൊണ്ടാകുന്നു. രാജ്ഞിക്കു സാമർത്ഥ്യം കുറവായിരുന്നാൽ സാധാരണജോലിക്കാരും അമാന്തക്കാരായിരിക്കും. ഇതിനാൽ ചില തേൻകൂടുകളിൽ

തേൻ വളരെ കുറവായിക്കൊണ്ടും. റാണി ഒരു ദിവസം മുന്നൂറുമുതൽ അഞ്ഞൂറുവരെ മുട്ടകൾ ഇടുകയും ഈ മുട്ടകൾ പൊട്ടി സന്താനങ്ങൾ ഉത്ഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മുട്ടകൾ എല്ലാം വിരിഞ്ഞു കഞ്ഞാകുന്നതിന്നു ഏകദേശം ഇരുപത്തിയൊരു ദിവസങ്ങളോളം വേണ്ടിവരുന്നു. മുട്ടകൾപൊട്ടിയുണ്ടാകുന്നവ അധികവും വേലക്കാരുടെ വകുപ്പിൽ പെട്ടവയാണെങ്കിലും രാജാക്കന്മാർ ഇഷ്ടപോലെ ഏതു വകുപ്പിൽപെട്ട സന്താനങ്ങളേയും ഉല്പാദിപ്പിക്കുവാനുള്ള ശക്തിയുണ്ട്. പെണ്ണീച്ചരിലോ ആണീച്ചരിലോ ഏതു വകുപ്പിൽപ്പെട്ട സന്താനങ്ങളാണെന്ന് ആവശ്യമെന്നുവെച്ചാൽ അതിന്നു തക്ക ആകൃതിയിലുള്ള മുട്ടകൾ ഇടുകയും ചെയ്യുന്നു. മുട്ടയിൽനിന്നു കഞ്ഞു പുറത്തുവന്നാൽ മൂന്നുനാലു ദിവസത്തിനുള്ളിൽ അവ ജോലിചെയ്യാറാകും. ജോലിചെയ്യാനുള്ള ശേഷിയുണ്ടായാൽ മാത്രമേ അവ പുറത്തിറങ്ങി സഞ്ചരിക്കാറുള്ളൂ. ഏകദേശം മൂന്നാഴ്ചവട്ടംകൊണ്ട് അവ നല്ലവണ്ണം ജോലിചെയ്യാറാകുന്നു. ഒരു കൂട്ടർ പുറത്തുസഞ്ചരിച്ച ജോലി ചെയ്യാറാകുമ്പോൾ മറ്റൊരു കൂട്ടർ കൂട്ടിനകത്തു ജോലികൾ ചെയ്യാൻതക്ക നിലയെ പ്രാപിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം പെണ്ണീച്ച തന്റെ സന്താനപരമ്പരയെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു നിലനിർത്തിപ്പോരുകയാണു ചെയ്യുന്നത്. പെണ്ണീച്ചയ്ക്കു വാർദ്ധക്യമാകുമ്പോഴോ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു പുതിയതേൻകൂട്ട നിർമ്മിക്കണമെന്നു ഉദ്ദേശിക്കുമ്പോഴോ ആയിരിക്കും രാജാക്കന്മാർ പെണ്ണീച്ചയുണ്ടാകുന്നതിനുള്ള മുട്ട ഇടാറുള്ളത്. യുവാക്കളായി ജനിച്ച പ്രായപൂർത്തിയായ ഉടൻ ഒരു കൂട്ടം വേലക്കാരും ഏതാനും പുരുഷന്മാരും മായി പുറത്തേയ്ക്കു തള്ളിവിടും. കൂട്ടിൽനിന്നു ഭ്രഷ്ടയായ റാണി തന്റെ പരിവാരങ്ങളുമൊത്തുചേർന്നു പുതിയവാസം ഉറപ്പിക്കുന്നു. തന്റെകൂടെവന്നിട്ടുള്ള വേലക്കാരെക്കൊണ്ടു മുറയ്ക്കു വേലകൾചെയ്യിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം തേനിച്ചകൂട്ടകൾ ഉണ്ടായി എങ്ങോ കാണപ്പെടുകയാണു ചെയ്യുന്നത്. ഒരു കൂട്ടിലുള്ള രാജാക്കന്മാരായ പെണ്ണീച്ചയ്ക്കു ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ ക്ഷീണമോ മൃതിയോ സംഭവിക്കുന്നപക്ഷം ആ കൂട്ടിലുള്ള വേലക്കാരും പുരുഷന്മാരും ചേർന്നു യുവാക്കളെയെ സ്ഥാനാരോഹണം ചെയ്യുകയും ആദ്യത്തെ പെണ്ണീച്ച ജീവിച്ചിരിക്കയാണെങ്കിൽ അതിനെ കൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു.

ആണീച്ചകൾ പൊതുവെ അലസന്മാരായി കാണപ്പെടുന്നു. ഇതുകൾ യാതൊരു ജോലിയും ചെയ്യുന്നില്ല. പെൺവഴിക്കു അവകാശക്രമം ഇരിക്കുന്നതിനാൽ ആണുങ്ങൾക്കു ഭരണവും ലഭിക്കുന്നില്ല. ആണീച്ചകൾ ഒരു കൂട്ടിൽ വളരെ ചുരുക്കമായേ കാണുകയുള്ളൂ. ചിലകൂട്ടുകളിൽ ആണീച്ചകൾ കാണാതെയും ഇരുന്നേക്കാം. അങ്ങിനെ വരുമ്പോൾ പെണ്ണീച്ച മുട്ടയിട്ടു ആണീച്ചകളെ ജനിപ്പിക്കുന്നു. മറിച്ചുകൾ ശേഖരിക്കുന്ന ആഹാരസാധനങ്ങൾകൊണ്ടു ആണീച്ചകൾ ഉജ്ജ്വലിക്കുന്നു. കൂട്ടിൽ ആഹാരസാധനങ്ങൾ കുറഞ്ഞുപോകയാൽ ആണീച്ചകളുടെ സംഖ്യ വർദ്ധിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന അവസരത്തിൽ വേലക്കാരും പുരുഷന്മാരുംതമ്മിൽ വലിയ യുദ്ധം ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ യുദ്ധത്തിൽ ആണീച്ചകൾ എല്ലാം വധിക്കപ്പെടുകയാണു ചെയ്യുന്നത്. ആണീച്ചകൾക്കു കാഴ്ചയിൽ അത്ര ഭംഗിയുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല.

എന്നാൽ ആകൃതിയിൽ വേലക്കാരെക്കാൾ വലിപ്പം ഉണ്ടായിരിക്കും ഇവയുടെ പിൻ വശം പരന്നും വൃത്തമായും ഇരിക്കും. സാധാരണ ഈച്ചകൾക്കുറുന്നപോലെ വിഷ മുളകാലകൾ ഇവയ്ക്കു ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല.

വേലക്കാർ മൂന്നുതരത്തിലുണ്ട്. ഭടന്മാർ, ഭവനനിർമ്മാതാക്കൾ, തേൻശേഖരിപ്പുകാർ എന്നിങ്ങനെ അവർ മൂന്നുവകപ്പായിരിക്കുന്നു ഒരു കൂട്ടിൽ രാജനിയും ആണീച്ചകളും ഒഴിച്ചുള്ളവർ എല്ലാം വേലക്കാരാണ്.

ഭടന്മാർ എപ്പോഴും യുദ്ധത്തിനു തയ്യാറായിരിക്കും. ഇവർക്കു വേറെ ജോലികൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല. ശത്രുക്കളുടെ ആക്രമണത്തിൽനിന്നു കൂടിനെ രക്ഷിക്കുന്നതിന്നു ഇവർ ചുമതലക്കാരായിരിക്കുന്നു. കൂട്ടിനുള്ളിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന ശത്രുക്കളെ എത്രത്തു ഓടിക്കയോ വധിക്കയോ ചെയ്യുന്നത് ഇവരുടെ ജോലിയാണ്. ശത്രുക്കളെ ജയിക്കാൻ തങ്ങളെക്കൊണ്ടു സാധിച്ചില്ലെന്നുവരുമ്പോൾ കൂട്ടിനകത്തുള്ളവർ എല്ലാം ഒന്നുചേർന്നുകൂടിപറപ്പെട്ടു എവിടെയെങ്കിലും മറ്റൊരു താവളം അന്വേഷിച്ചു പോകുന്നു. ഭടന്മാർ ശത്രുക്കളെ എത്രക്കുന്നതിന്നു വളരെ സമർത്ഥന്മാരാണ്. ഇവരുടെ ആയുധങ്ങൾ വിഷമുള്ളും വിഷസഞ്ചിയും മാത്രമാണ്. ശത്രുവിനെ കണ്ടാലുടൻ ആ വിഷമുള്ളകൾ ബലമായി അതിനെ പ്രയോഗിക്കുകയും മിക്കവാറും സഞ്ചിയോടുകൂടി മുളകൾ ഏർപ്പിച്ചു പിൻമാറുകയും ചെയ്യുന്നു. പല്ലികളുടെ വാലുകൾക്കുള്ളതുപോലെതന്നെ മുറിഞ്ഞുപോയാൽ വീണ്ടും ആവർഭവിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ശക്തിവിശേഷം ഈ വിഷമുള്ളകൾക്കുള്ളതിനാൽ ഇങ്ങനെ മറിയുന്നതുകൊണ്ടു അവയ്ക്കു യാതൊരു കേടും വരാനില്ല. സാധാരണ ചെറുപ്രാണികൾ ഇതിൽനിന്നുമുള്ള വേദനകൊണ്ടു പിൻതിരിഞ്ഞു ഓടിപ്പോകുന്നു.

കൂട്ടിനകത്തുള്ള വേലകൾ നിർവ്വചിക്കുന്നതു കണ്ടതുണ്ടാണു്. കണ്ടതുങ്ങൾ മുട്ടവിരിഞ്ഞു മൂന്നുനാലുദിവസത്തിനു ശേഷമെ പുറത്തുസഞ്ചരിക്കാറുള്ളവന്നു മുൻപു പ്രസ്താവിച്ചുവല്ലോ. ഇപ്രകാരം ഭവനകായ്ക്കളിൽ ഏർപ്പെട്ടവരെ മൂന്നായി തരം തിരിക്കാം. ഒന്നാമതു് കൂടുകളിൽ യാതൊരു മാലിന്യങ്ങളും ഉണ്ടാകാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നവർ. അതായതു നമ്മുടെ മുൻസിപ്പാലിറ്റിക്കാരെപ്പോലെ ഇവരെ വിചാരിക്കാം. ഇക്കൂട്ടർ ചത്തവരേയും, മുറിവേറാവരേയും, മുടന്തന്മാരേയും മറ്റും കൂട്ടിൽനിന്നു വെളിക്കെടുത്തിടുകയുണ്ടു്. നല്ലവണ്ണം ജോലിചെയ്യാൻ ശേഷിയില്ലാത്തതിനെയൊക്കെ കൊന്നെടുത്തു ഓരോരുത്തരുടെയും ഇവക്കൊരു മടിയുമില്ല. ശുചീകരണപ്രവൃത്തിയിൽ ഇവർക്കുള്ള സാമർത്ഥ്യം അതുതാവഹമാകുന്നു. രണ്ടാമത്തെ സെറാകാർ വളർത്തമ്മമാരാകുന്നു. നേഴ്സുക്കളും വളർത്തമ്മമാരും നമ്മുടെ കുടുംബങ്ങളിൽ കണ്ടുവരുന്നതുപോലെതന്നെ ഇവിടെയും രാജനിയുടെ സന്താനങ്ങളെ ശരിക്കു വളർത്തുന്നതിന്നു ഒരു കൂട്ടം ധാത്രിമാർ ഉള്ളതാകുന്നു. മനുഷ്യലോകത്തിൽ നാം കാണുന്ന ധാത്രിമാരെപ്പോലെതന്നെ ഇവരും വളരെ സൂക്ഷ്മവും ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യവും ഉള്ളവരും

കുന്നു. പെണ്ണിച്ച മുട്ടയിട്ടാൽ പിന്നെ അവയുടെ സ്ഥിതിഎന്താണെന്നു നോക്കു
 റല്ല. പിന്നീടുള്ള പരിചയ മുഴുവൻ ഈ ധാത്രിമാരിലാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്.
 മുട്ടകളെ സൂക്ഷിക്കുകയും മുട്ടവിരിയാനുള്ള ശുശ്രൂഷകൾ ആചരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനു
 പുറമെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ പുറത്തുവന്നശേഷം വേണ്ട ആഹാരം കൊടുക്കുകയും അവരെ
 വേണ്ടവിധം ജോലികൾ പരിശീലിപ്പിക്കു, ഉചിതമായ ജോലികളിൽ അവരെ
 ഏല്പിടുത്തുക, എന്നിവയും ആ വളത്തമ്മമാർ ചെയ്യുന്നു. മൂന്നാമതു സേവകന്മാർ
 എന്നൊരു സെറ്റുകാരുണ്ട്. ഇക്കൂട്ടർ രാജ്ഞിയുടെ പരിചാരകന്മാരാണ്. രാജ്ഞി
 യായ പെണ്ണിച്ചയെ എപ്പോഴും ഇവർ അകമ്പടി സേവിച്ചിരിക്കും. അന്യപ്രാണി
 കൾ ഏതെങ്കിലും റാണിയെ സമീപിച്ചാൽ അവയെ തുരത്തുന്നതിൽ ജാഗ്രത കാണി
 കയും കഴിയുന്നപക്ഷം അവയെ വധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. രാജ്ഞിയുടെ സഞ്ചാരപഥ
 ങ്ങളിൽ ഇവർ അകമ്പടിയായി സഞ്ചരിക്കുന്നു. വേനൽക്കാലങ്ങളിൽ രാജ്ഞിക്കു
 ചൂടുസഹിക്കുന്നില്ലെന്നു കണ്ടാൽ ഈ പരിചാരകവൃന്ദം ചുറ്റും നിന്നു തങ്ങളുടെ
 ചിറകുകൾ വീട്തു വീശി കാറ്റേറ്റുപിടിക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ട്. ഇപ്രകാരം റാണിയെ
 സഹായിക്കുകയും സന്തോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു ഇവരുടെ ജോലിയാണ്. ഇനി
 നാലാമതൊരു സെറ്റുകാർ ഭാഗ്യധാര സൂക്ഷിപ്പുകാരാണ്. ഇവർ പുറമെനിന്നു
 കൊണ്ടുവരുന്ന മുതലുകളെ യഥാവസരം ഏറ്റുവാങ്ങി സൂക്ഷിക്കുന്നു പുറമെ
 നിന്നു പുറപ്പെട്ട മുതലായ സാമാനങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു കൊണ്ടുവരുന്നവർ കണ്ടാണെന്നു
 എവിടെ എങ്കിലും ഇടംവച്ചു അവരുടെ ജോലിക്കു ബലപ്പെടുപോകുകയാണു ചെയ്യു
 ന്നത്. എന്നാൽ അവയെ സൂക്ഷിച്ചെടുത്തു അവ വയ്ക്കേണ്ട സ്ഥാനങ്ങളിൽ വയ്ക്കു
 ന്നതു ഇക്കൂട്ടരുടെ ജോലിയാകുന്നു. കൂടകളിൽ ഉള്ള അറകളിൽ തേൻനിറഞ്ഞു
 കഴിഞ്ഞാൽ അതുകൾ ഒരുതരം മെഴുകു പാടുകൊണ്ടു അടച്ചു മൂടി സൂക്ഷിക്കുന്നതും
 മറ്റും ഇവരുടെ ജോലിയാണ്. അഞ്ചാമതു പൊതുമാത്രമുള്ള ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റു
 കാരാണ്. ഈ സംഘക്കാരരുടെ മുഖ്യജോലി സ്ഥലസൗകര്യം അനുസരിച്ചു തേൻ
 തട്ടുകളും അറകളും നിർമ്മിക്കുകയാകുന്നു. പെണ്ണിച്ചയ്ക്കു മുട്ടകൾ ഇടുന്നതിനു
 പ്രത്യേകം കൂടുകളും ഇവർ നിർമ്മിക്കുന്നു. ഇവരുടെ ശില്പകലാപാടവം അസാമാന്യ
 മാകുന്നു. ആറാമതൊരു കൂട്ടർ പുറത്തുപോയി പുറപ്പെട്ടിടുകളും തേനും ശേഖരിക്കുന്ന
 വരാണ്. ഇതു കൂട്ടിനകത്തുള്ള ജോലികളിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങൾ പ്രായ
 പൂർത്തിയാകാൻ ചെയ്യുന്ന പണിയാണ്. ഇങ്ങിനെ ഓരോവകപ്പുകാർക്കും ജോലികൾ
 തരംതിരിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും വേണ്ടിവന്നാൽ അവർ ഒത്തൊരുമിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുകയും
 ചെയ്യാറുണ്ട്.

വേലക്കാർ ആകൃതിയിൽ ഒന്നുപോലെ ഇരിക്കുന്നു. അവ ആണും പെണ്ണും
 ഈച്ചകൾക്കൊപ്പം മുഴുപ്പുള്ളതായിരിക്കയില്ല. ഇവയ്ക്കു തേൻ ശേഖരിപ്പാൻ
 നീണ്ട നാക്കുകളും പുറപ്പെട്ടിട്ടു ശേഖരിക്കാൻ പുറം കാലുകളിൽ ബ്രഷ് പോലെ

ഒരു ഭാഗവും വയറിൽ രണ്ടു സഞ്ചികളും ഉണ്ട്. സഞ്ചികളിൽ ഒന്നു ആഹാരസാധനങ്ങൾ ശേഖരിപ്പാനും മറ്റൊന്നു തേൻ ശേഖരിപ്പാനും ഉള്ളതാകുന്നു. തേൻ അതിൽപകന്നുകൊണ്ടുവന്നു വേറൊന്നിലേക്കു ഒഴിക്കുന്നതിനും ഈ സഞ്ചി ഉപകരിക്കുന്നു. തേനിച്ചുക്കൂടുകൾ ധാരാളമായി പണിതു വില്പിക്കുന്നുണ്ട്. അവയിൽ ഈച്ചകളെ പകർത്തുതു് പരിചയമുള്ളവരെ കൊണ്ടു ചെയ്യിക്കണം. ഇങ്ങിനെ ഓരോ വിടുകളിലും വച്ചാൽ ഇതു വളരെ ആദായമുള്ളതൊഴിലാണ്.

കോഴിവളത്തൻ

സാധാരണയായി മിക്ക വിടുകളിലും കോഴികളെ വളർത്തിവരുന്നതിനാൽ കോഴി വളർത്തലിനെക്കുറിച്ചു ഏറ്റക്കുറെ എല്ലാവർക്കും എന്തെങ്കിലും അറിയാമായിരിക്കും. എന്നാൽ അങ്ങിനെ വിടുകളിൽ ൧൦൦ കോഴികളെ എങ്കിലും ഒരുമിച്ചു നിറുത്തി വളർത്തുന്ന ഒരു ഏപ്പാട് അത്രതന്നെ ഉണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. കോഴികളെ അപ്രകാരം വളർത്തണമെങ്കിൽ സാരമായ പലസംഗതികളും നാം അറിഞ്ഞിരിക്കണം. കോഴി വളർത്തുവാൻ നാം ആലോചിക്കുമ്പോൾ ആദ്യമായി ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതു കെട്ടിടത്തിന്റെ സംഗതിയാണ്. അതിനാൽ കെട്ടിടത്തെക്കുറിച്ചു ചില പ്രധാന വിവരങ്ങൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

ആവശ്യത്തിനു തക്ക നീളത്തിലും പാത്തടിയിൽ കുറയാത്ത വീതിയിലും ആയിരിക്കണം കെട്ടിടം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതു്. ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാക്കുന്ന പുരയിൽ അഞ്ചടിപൊക്കത്തിൽ തട്ടുകൾ ഇടണം. ഈ തട്ടുകളിലും കീഴും ൧൦ കോഴികൾക്കുവീതം സഞ്ചരിക്കത്തക്ക നിലയിൽ പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം കമ്പിവലകൾകൊണ്ടുമുറികൾ തിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഒരിക്കലും അതിൽ പത്തിൽകൂടുതൽ കോഴികൾ ഉണ്ടായിരിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതാകുന്നു. ഈ പുരയുടെ രണ്ടു ഭാഗങ്ങളിലും വാതലുകളും മദ്ധ്യേകൂടി കമ്പിവലകൾകൊണ്ടു വിഭജിക്കത്തക്ക രീതിയിൽ ഒരു ലൈൻ വച്ചുകൊണ്ടു ചെറിയ ചെറിയ മുറികളായി വിഭജിക്കുന്നതും നന്നായിരിക്കും. ഈ രീതിയിൽ മുറികൾ ഉണ്ടാക്കി ഒരു നിശ്ചിത സംഖ്യയിൽ കവിയാത്ത കോഴികളെ വളർത്തുന്നപക്ഷം അവയ്ക്കു വളരുന്നതിനു ആവശ്യമുള്ള കാറ്റും വെളിച്ചവും കിട്ടുന്നതുകൂടാതെ അന്യജന്തുക്കളിൽനിന്നു ഉപദ്രവം നേരിക്കാതിരിക്കയുംചെയ്യുന്നതാണ്.

കോഴികൾക്കു ആഹാരം നൽകുന്നതിലും നല്ലതുപോലെ നിഷ്കർഷയുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്. ആഹാരത്തിനു് അനുസരിച്ചുമാത്രമെ ആദായം കിട്ടുകയുള്ളു. കമ്പിവലകൾകൊണ്ടു ഉണ്ടാക്കിട്ടുള്ള ചെറിയ മുറികൾക്കുള്ളിൽ ആഹാരം തയ്യാറാക്കി അതിൽവച്ചു വാതിൽതുറന്നു കോറാവുന്നതേതാളും കോഴികളെ ആ മുറിയ്ക്കുള്ളിൽ വിട്ടതിൽപിന്നെ വാതിൽ അടയ്ക്കയുംചെയ്യണം. ഇങ്ങിനെ എല്ലാറ്റിനും ആഹാരം

കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തപക്ഷം രണ്ടുകോഴികൾ ചെല്ലുന്നേടത്തു എല്ലാംകൂടി തിരിക്കിത്തരിക്കി ഒന്നിനും നിറയെ ആഹാരം കിട്ടാതെ വരും. ആഹാരം കൊടുത്ത ശേഷം അവയെ ഇഷ്ടപോലെ വിശാലമായ സ്ഥലങ്ങളിൽ തൂങ്ങുവിട്ടു വിഹരിക്കത്തക്ക സൗകര്യവും നൽകണം.

സാധാരണയായി, പീടക്കോഴികൾമാത്രം ധാരാളം ഉണ്ടായിരുന്നാൽ അവയിൽനിന്നു ആഭയം കിട്ടുമെന്നാണ് ജനങ്ങളുടെ വിശ്വാസം. ഇതത്ര ശരിയല്ല. പീടക്കോഴികളുടെ സംഖ്യയ്ക്കു തുല്യംതന്നെ പൂവൻകോഴികളും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്.

ഇപ്രകാരംതന്നെ ലെഗ്ഗ് ഫോറൺസ്, റോപ്പിംഗ് റൺ, മൈനാക്കാ എന്നീ അധികം മുട്ടയിടുന്ന ജാതികളെ തിരഞ്ഞെടുത്തു വളർത്തുകയാണു നല്ലതെന്നും ഒരു ബോധം ഉള്ളതായിക്കാണുന്നു. ഈ ജാതികൾ കൂടുതൽ മുട്ടയിടും എന്നുള്ളതു ശരിതന്നെ. എന്നാൽ സാധാരണ വർഗ്ഗങ്ങളെ സംരക്ഷിച്ചു കൂടുതൽ ആദായകരമാക്കി തീർക്കുന്നതാണ് ഉത്തമമായ മാർഗ്ഗം. സാധാരണ കോഴികളെ നല്ലതിൻവണ്ണം വളർത്തുന്നപക്ഷം അവയിൽനിന്നു കൂടുതൽ ആഭയം കിട്ടും എന്നുള്ളതിന്നു സംശയമില്ല.

അടവയ്ക്കുന്നത് ഉഷ്ണകാലത്തായിരിക്കണം. എന്തെന്നാൽ മഴക്കാലത്തു അടവച്ചാൽ തണുപ്പനിമിത്തം മുട്ടകൾ അധികവും ചീഞ്ഞുപോകാൻ ഇടയാകുന്നതാണ്. ഒരു കോഴിയുടെ ചിറകുകൊണ്ടു അമർത്തിപിടിച്ചാൽ കൊള്ളുന്നതിൽ അധികം മുട്ടകൾ അടവയ്ക്കുന്നതും നന്നല്ല. അപ്രകാരമല്ലാതെ കൂടുതൽ മുട്ടകൾ അടവയ്ക്കുന്നതായാൽ എല്ലാറ്റിലും ഒരുപോലെ ചൂടുപിടിക്കാതെ വിരിയുന്നതിന്നു താമസം നേരിടുന്നതാണ്. ചൂടു തട്ടുന്നതു എളുപ്പം വിരിയുകയും ചൂടുതട്ടാത്തതു വിരിയാൻ താമസിക്കുകയും ചെയ്യും. അതു പലപ്പോഴും നഷ്ടത്തിന്നു സംഗതിയാകുന്നതാണ്. സാധാരണയായി മൂന്നാഴ്ചകൾകൊണ്ടു അടവയ്ക്കുന്ന മുട്ടകൾ വിരിയുന്നതാണ്. അടവയ്ക്കുന്നതിനും വിരിഞ്ഞ കഞ്ഞുങ്ങളെ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനും പ്രത്യേക സ്ഥലങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്. തള്ളക്കോഴി കുട്ടികളെ പരിചരിക്കുന്ന മാതിരിതന്നെ ഉടമസ്ഥൻ തള്ളക്കോഴിയേയും സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാകുന്നു. കാരണം മഴയും വെയിലും കൊള്ളാത്തവിധം പുറത്തയയ്ക്കാതെ “ക്രൂപ്പിൾ”തന്നെ സൂക്ഷിക്കുന്നതുകൊള്ളാം.

തള്ളക്കോഴിയുടെ സഹായംകൂടാതെ “ഇങ്കുബേറ്റർ” വഴി പിരിച്ചെടുക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കു ജീവിക്കുന്നതിന്നു അത്യാവശ്യമായ ചൂടു ഉടമസ്ഥൻ നൽകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. മുട്ടയിൽനിന്നു “ഇങ്കുബേറ്റർ” വഴി പുറത്തു വന്നുവെന്ന് ആവശ്യമുള്ള ചൂടു കിട്ടത്തക്ക വിധം സ്വല്പസമയം വിശ്രമിക്കുന്നതിന്നുപകരിക്കുന്ന ഒരു പെട്ടിയിൽ അവയെസൂക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. പെട്ടിയിൽനിന്നു എടുത്തുകഴിഞ്ഞാൽ ഫ്ലൂറനൽകൊണ്ടു മുടിയിട്ടുള്ള ഒരു പെട്ടിയിലാണു സൂക്ഷിക്കേണ്ടതു്. ഒന്നു രണ്ടു ദിവസത്തേക്കു ആഹാരം

ഒന്നും കൊടുക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. എന്നാൽ ആ സമയം അവയ്ക്കു മുട്ട കിട്ടുന്ന വിഷയത്തിൽ നാം പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

മുട്ട വിരിഞ്ഞ രണ്ടാംദിവസം അവയെ കൂപ്പിലേക്കു മാറ്റിയിടാം. അകത്തും പുറത്തും ഒരുപോലെ ഓടിക്കളിക്കുവാനും ആവശ്യമുള്ള വ്യായാമം ലഭിക്കുവാനും സൗകര്യമുള്ള സ്ഥിതിക്കു കുട്ടികളോടുകൂടി തള്ളക്കോഴിയേയും കൂപ്പിൽ സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. കൂപ്പ് പല തരത്തിലുണ്ട്. മഴ നനയാത്തതും കാരറു കയറാത്തതും തണുപ്പു തട്ടാത്തതും വിസ്താരമുള്ളതുമായ ഒരു കൂടും അതിനോടുചേർന്നു മറ്റു പ്രാണികൾ കടക്കാത്തതും വായുസഞ്ചാരവും സൂര്യപ്രകാശവും ലഭിക്കത്തക്കവിധത്തിലും വേലികെട്ടിയിട്ടുള്ള കുറെ സ്ഥലവും ഉള്ളതായ ഒരു കൂടുതന്നെയാണു കൂപ്പ് എന്നു പറയുന്നതു്. വൃത്തിയുള്ളതും പുതിയതുമായ തറയും നട്ടുക്കു ഒരു പുൽത്തകടിയും ഉണ്ടായിരുന്നാൽ കൊള്ളാം. തറ ചെളിയുള്ളതും അവയുടെ കാലുകൾക്കു കേടുപാറ്റത്തക്കവിധം പരുപരിപ്പുള്ളതും ആയിരിക്കരുതു്.

മുട്ട വിരിഞ്ഞു രണ്ടാം ദിവസം മുതൽ ബിസ്ക്കറു പൊടിയെ അരിപ്പൊടിയെ അവയുടെ മുമ്പിൽ വിതറികൊടുക്കണം, തള്ളയ്ക്കു് ആസമയം തീറ്റിക്കൊടുക്കണമെന്നില്ല. എന്തെന്നാൽ തള്ളയ്ക്കും പിള്ളയ്ക്കും പറ്റിയ ആഹാരം ഇടുക്കൊടുത്താൽ ചിലപ്പോൾ അതുകൾ കുട്ടികളുടെ തൊണ്ടയിൽചെന്നിരുന്നു അവ ശ്വാസം മുട്ടി ചാകാൻതുടവരും. ആദ്യമായി തള്ളക്കോഴിയെ പ്രത്യേകം തീറ്റിക്കൊടുത്തു ആശ്വസിപ്പിച്ചിടുവേണം കുട്ടികൾക്കു തീറ്റിക്കൊടുക്കാൻ. രണ്ടാഴ്ച കഴിയുന്നതു വരെ കുട്ടികൾക്കു മണിക്കൂറിൽ ഒരിക്കൽ മാത്രമേ തീറ്റിക്കൊടുക്കാവൂ എന്നുള്ളതും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്. എപ്പോഴും ആവശ്യത്തിലധികം ആഹാരം അവയുടെ മുമ്പിൽ ഇങ്ങനെ വിതറി ഇടുന്നതു ശരിയല്ല. ഇപ്പോഴോലെ പുറത്തു സഞ്ചരിച്ചു പഴുക്കളേയും മറ്റും കൊത്തിതിന്മാൻ അനുവദിക്കുന്ന പക്ഷം മുൻപറഞ്ഞവിധം തീറ്റുന്നകാര്യത്തിൽ അത്രമാത്രം ശ്രദ്ധഎടുക്കണമെന്നില്ല. കന്നുകാലികളുടെ പുതിയ എല്ലുകൾ വാങ്ങി പൊടിച്ചു ആഹാരത്തോടു അല്പമാത്രം ചേർത്തുകൊടുത്താൽ കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു നല്ലബലം ഉണ്ടാകുന്നതാണ്.

തള്ളക്കോഴിയുടെ ചിറകിനിടയിൽ വെച്ചു മുട്ടപ്പിടിപ്പിക്കുന്നതു് വളരെ നല്ലതാണ്. എന്നാൽ അങ്ങനെ ചിറകിനിടയിൽ ഇരുന്ന് ഞെരുങ്ങുന്നതു കൊണ്ടു പൂവൻ കോഴികളുടെ പൂവ് ഒടിഞ്ഞു മടക്കി ചെറുതായി പോകുന്നതിന്നു ഇടവരുന്നതിനാൽ കൃത്രിമച്ചുട്ട ഏർപ്പിക്കുന്നതും നല്ലതാണ്. തണുപ്പു കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ വളച്ചുയ്ക്കു ഹാനികരമായിരിക്കുന്നതിനാൽ ഇടവം മിഥുനം എന്നിമാസങ്ങളിൽ അടവച്ചു

വിരിക്കുന്ന കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു അധികം വളർച്ചയില്ലാതെ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഇതിനും കൃത്രിമച്ചുട്ട് വളരെ ഉപകരിക്കുന്ന ഒന്നാണ്.

കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു എല്ലകൾ ഉണ്ടാകാൻ എട്ടാഴ്ചയോളം വേണ്ടിവരുന്നതാണ്. അതിലേയ്ക്കു ഓട്ട്സ് ഒരു നല്ല ആഹാരമാകുന്നു. എന്നാൽ കൂടെക്കൂടെ അങ്ങനെ ഓട്ട്സ് കൊടുക്കുന്നതും ശരിയല്ല. പോഷകാംശമുള്ളതും എളുപ്പം ദഹിക്കുന്നതും വേവിക്കാത്തതുമായ ആഹാരങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നതും നന്നായിരിക്കും. നല്ല തിൻവണ്ണം വേവിച്ചു മുട്ട ചെറുതായി അരിഞ്ഞു ബിസ്ക്കറ്റ് പൊടിയും ചേർത്തു കൊടുക്കുന്നതു നല്ലതാണ്. ചുവന്നുള്ളിയും വെളുത്തുള്ളിയും കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു തീറ്റിയ്ക്കു കൊള്ളാം. ദഹനമുണ്ടാക്കുകയും സുഖക്കേടുകൾ തടയുകയും ചെയ്യുന്നതിനു ഇവ പറ്റിയ ആഹാരമാകുന്നു. കൊടിത്തുവയ്ക്കു രക്തത്തെ തണുപ്പിക്കുവാനുള്ള ശക്തിയുള്ളതിനാൽ അതു നല്ലവണ്ണം വേവിച്ചു നുറുക്കിക്കൊടുക്കുന്നതും കൊള്ളാം. കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു കടിക്കാൻ വെച്ചിരിക്കുന്ന വെള്ളം അധികം തണുപ്പുതട്ടാതെയും അതിന്റെ കാപ്പും വീഴാതെയും സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. രണ്ടാം ദിവസം മുതൽ അവ വെള്ളം കടിക്കാൻ തക്കപ്രാപ്തിയുള്ളതായിത്തീരുന്നു. പാൽ കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു നല്ല ആഹാരസാധനമാണ്. പാൽ കൊടുത്താൽ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു നല്ല വളർച്ചയുണ്ടാകാതിരിക്കയില്ല. പാലിനോളം തന്നെ ചിതൽപ്പറ്റുകളും അവയ്ക്കു പറ്റിയ ആഹാരമാകുന്നു. ചെറിയ വിത്തുകളെ ധാന്യങ്ങളെ ആഹാരമായി കൊടുക്കുന്നതും നല്ലതാണ്. തീറ്റിസാധനങ്ങൾക്കു പുറമേ കുറെ ചരലോ മണലോ കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു ഇട്ടുകൊടുക്കേണ്ടതാണ്. ഇതു നിമിത്തം പകൽ മുഴുവൻ കൊത്തിയെടുത്തു വയറിനുളിൽ ആക്കിയിട്ടുള്ള ആഹാരസാധനങ്ങൾ ചെമിക്കാൻ സംഗതിയാകുന്നതാണ്.

ആഹാരംപോലെതന്നെ വ്യായാമവും അവയ്ക്കു ആവശ്യമാകുന്നു. തള്ളക്കോഴി തീറ്റിക്കായി ചുറ്റി സഞ്ചരിക്കുന്നതു നിമിത്തം അവയ്ക്കുവശ്യമുള്ള വ്യായാമം ലഭിച്ചു എന്നുവരാം. വെള്ളത്തിലും ചെളിയിലും ചികഞ്ഞുനടക്കുന്നതിനും, സഭാ കൂട്ടിനുള്ളിൽ അടച്ചിടുന്നതിനും അനുവദിക്കുന്നതു നന്നല്ല. മലബന്ധം ഉള്ളതായി കണ്ടാൽ “എപ്സം” കോഴിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു ആഹാരത്തിൽ ചേർത്തു കൊടുക്കാം. അല്ലാത്തപക്ഷം ആവണക്കണ്ണയും ആഹാരത്തിൽകൂടി കൊടുക്കുന്നതിനു വിരോധമില്ല. ഇപ്രകാരം ശരിയായി ആഹാരം കൊടുത്തും വ്യായാമത്തിനുംമറ്റും വേണ്ട സൗകര്യം നൽകിയും കോഴികളെ വളർത്തുന്നതു ഏറ്റവും ആഭയകരമായിരിക്കുമെന്നുള്ളതിനു യാതൊരു സംശയവും ഇല്ലാത്തതാണ്.

താമരയുടെ ദിവ്യത്വം.

(എ. ഒ. ജോസഫ്, എം. ഏ. എൽ. റി.)

വൃക്ഷങ്ങളിൽ നാവുകളും അരുവികളിൽ ഗന്ധങ്ങളും പാറക്കുഴലങ്ങളിൽ ദിവ്യോപദേശങ്ങളും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു എന്നു ഷേക്സ്പിയർ മഹാകവി പാടുകയുണ്ടായി. അനാധാരമായ ഭാവനാശക്തിയാൽ അനുഗ്രഹിതരായ ചുരുക്കം ചിലർ മാത്രം കണ്ടെത്തിയിട്ടുള്ള പ്രകൃതിയുടെ ആഴത്തെപ്പറിയുള്ള ഒരു സൂചന അതിൽ അന്തർഹിതമായിരിക്കുന്നു. ഓരോ ജനപദത്തിനും അതിന്റെ ജന്മദേശത്തിലെ വസ്തുപരമായ ചാരപാടുകൾ ആത്മീയവും, ബുദ്ധിപരവുമായ പാഠങ്ങളുടെ ഒരു സമ്പൽസന്ദേശമാണ്. തന്റെ ഭവീഷ്യവനത്തിൽ നിന്നു വെളിയിൽവന്നു എപ്പോഴും അപാരമായ പാരമ്പര്യവുമായി ഇടപഴകുന്ന ഇംഗ്ലീഷുകാരനു അതു “അനന്തതയുടെ പ്രതിബിംബവും, ആ അദൃശ്യശക്തിയുടെ സിംഹാസനവും മഹത്തായ ക്ഷോഭങ്ങളിൽ സ്വന്തരൂപം പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്ന ഈശ്വരന്റെ ഭൂപ്രണവും” ആയിത്തീരുന്നു. ഇറാഖിലിനും, ഗ്രീക്കുകാരനും, നക്ഷത്രബിന്ദുക്കൾ തിളങ്ങുന്ന ആകാശത്തിൽ പ്രൗഢഗംഭീരവും, അനന്തവും അപരിമേയവുമായ എന്തൊ ഒന്നിന്റെ നിക്ഷേപനം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. പ്രയറിസ്തമതലത്തിന്റെ തുണാവൃതമായ വിസ്തൃതിയിലെ നിമ്നോന്നതമായ പള്ളുപ്പിൽ മനുഷ്യാഗ്രത്തിന്റെ അസ്ഥിരതയും അതിന്റെ ക്ഷണികമായ ഉയർച്ചയും താഴ്ചയും അമേരിക്കക്കാരുടെ വായിക്കുന്നു.

ഇന്ത്യയ്ക്കും ഇതുപോലെ സ്വന്തമായ ചില പാഠങ്ങളുണ്ട്. പുരാണപ്രസിദ്ധനാരായണമഹർഷിമാരുടെയും സിദ്ധന്മാരുടെയും ദിവ്യസ്മരണയെ നിലനിർത്തുന്ന വനഭൂമികൾ അവയുടെ തത്വജ്ഞാനപരമായ പാരമ്പര്യത്താലും വർണ്ണനകളാലും മനുഷ്യാത്മാവിനെ ശുദ്ധമാക്കിക്കൊണ്ടു ഇന്നും ഇന്ദ്രിയാതിതമായ ഒരു ദിവ്യത്വത്താൽ മനുഷ്യനെ വലയം ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ഈവിധമായ പ്രകടനങ്ങൾക്കിടയിൽ ചില വസ്തുക്കൾ ഒരു ഐന്ദ്രജാലികമായ ശക്തിതന്നെ നമ്മുടെ ഭാവനയിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയുടേയും ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തിന്റേയും പ്രസിദ്ധചിഹ്നമായ താമര ഇമ്മിട്ടത്തിൽ സുപ്രധാനമാണ്.

ഇന്ത്യൻ താമര ആനന്ദവും സൗന്ദര്യവും കലർന്ന ഒരു വസ്തുവാണ്. കാവ്യലോകം എപ്പോഴും അതിന്റെ മുന്നിൽ തലകുനിക്കുന്നു. സ്രീസൗന്ദര്യത്തിന്റെ സമർപ്പമായ പ്രകടനത്തിനു അതു താമരയെ ശരണീകരിക്കുന്നു. മതം അതിനെ ദിവ്യമായി കല്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ദൈവികത്വം അതിൽനിന്നു ഉൽഭൂതമാകുന്നു. മനുഷ്യജീവിതത്തെ അതിൽ സംക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്നു. അതു താഴ്മയിലെ ഉയർച്ച

യാണു്; സമരത്തിലെ ശാന്തിയാണു്; ലൗകികഭോഗത്തിലെ ആത്മീയതപമാണു്; സ്വപ്നരൂപത്തിലെ സുഷുപ്തമാണു്.

വ്യർത്ഥത്തിൽ അതു “പങ്കജം” അഥവാ ചേറിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു. അദ്ദേഹം, കൃമിയും നിറഞ്ഞ പങ്കു ആടിമകാലം മുതൽ തന്നെ അധഃപതനത്തിന്റെയും കളങ്കത്തിന്റെയും പാപത്തിന്റെയും പ്രതിനിധിയായിരുന്നിട്ടും ഈ നികൃഷ്ടമായ വസ്തുവിൽനിന്നു ചൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുന്ന പങ്കജം യുഗയുഗാന്തരങ്ങളായി ആഭിജാത്യത്തിന്റെയും, കലമഹിമയുടെയും അർത്ഥശൂന്യതയെ ഉളളെസ്സരം വിളംബരം ചെയ്യുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ കാഴ്ചമായുള്ളതു ചരിത്രശൂന്യമാണു്. അതു് സ്വാർജ്ജികമാണു്; പരമ്പരാസിദ്ധമല്ല.

ചരിത്രത്തിലെ തെളിവുകൾ ഇതിനെ സ്ഥിരീകരിക്കുന്നു. മുസ്സാളിനിമാരും, ഫിറുഖറന്മാരും അതിൽ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഏറ്റവും നികൃഷ്ടമായ താഴ്വരയിൽനിന്നു എത്രയും ഉൽകൃഷ്ടമായ സ്ഥിതിയിലെത്തുന്ന ജീവിതത്തിന്റെ പ്രതിഫലം താമരയിൽ കാണാം. നീലമായ ശക്തിയെ ഉല്പാദിക്കുന്ന സകലത്തിന്റെയും ഒരു രൂപമാണു് ചേറിൽ ഉണ്ടാകുന്ന താമരയിൽ കാണുന്നതു്. കരിയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന തെങ്കിലും സ്വന്തം പ്രഭാപ്രസരത്താൽ മനുഷ്യന്റെ കണ്ണഞ്ചിക്കുന്ന വജ്രത്തിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം അതു വഹിക്കുന്നു. കേവലം ജഡമാത്രവും, നികൃഷ്ടവുമായ വാസനകൾ ഈ ലോകത്തിൽ ജനിച്ചു, ക്രമേണ ബുദ്ധിമുട്ടും പ്രാപിക്കുന്ന മനുഷ്യാത്മവിന്റെ പ്രാതിനിധ്യവും അതിന്നുണ്ടു്.

തന്റെ ഉല്പത്തിസ്ഥാനത്തിലെ ഭൂമിയിൽ പരിതസ്ഥിതികളെ ജ്ഞിക്കാനുള്ള ഓജസ്സുകാരി താമരയ്ക്കുണ്ടു്. വെള്ളത്തിന്റെ പലമാതിരിയുള്ള ചലനങ്ങളിൽ കൂടി അതു വളഞ്ഞുവളഞ്ഞു മേലോട്ടുള്ള ഗതിതടയന്നു പക്ഷേ അതു മേലാഞ്ഞു ഭർബലമായ ഒരു രേഖപോലിരിക്കുന്നതേയുള്ളു. ഇന്നു ലോകത്തിലെങ്ങും സമരവും, വ്യംജവും അലതല്ലുന്നു. എന്നാൽ താമരയുടേതുപോലുള്ള സമരമാത്രമേ ലോകസംഗ്രാമത്തിനു് ഉതകുകയുള്ളു. ജനസമൂഹങ്ങളുടെ രക്ഷയ്ക്കുകയെ, രാജ്യവിസ്തൃതിക്കുവേണ്ടിയാകട്ടെ, ഇന്നു നടക്കുന്ന ആയുധസംഘട്ടനങ്ങൾ വിഭ്രഷ്ടത്തിൽനിന്നു ഉൽഭവിച്ചു, പ്രചണ്ഡമായ അക്രമത്താൽ പുലർത്തപ്പെട്ടു, കൂട്ടക്കൊലയിൽ സിദ്ധി നേടുന്നതിനാൽ അവ ഒരിക്കലും സാധ്യകർത്തവ്യങ്ങളല്ല എന്നാൽ അക്രമരഹിതമായ പുതിപ്പു് ആകപ്പാടെ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു നില കൈക്കൊള്ളുന്നു. യഥാർത്ഥമായ പൂർണ്ണവിജയത്തിലെത്തുന്നതു് അതുമാത്രമാണു്.

അക്രമത്തോടു് എതിരിടാനുള്ള ഏറ്റവും പ്രയോജനകരമായ ഏക ആയുധം അക്രമരാഹിത്യമാണെന്നു എത്രതന്നെ തിഷ്ണനായ സമരോൽസുകനും മനുഷ്യജീവിതാനുഭവത്തിൽനിന്നു ഇതിനകം മനസ്സിലായിരിക്കണം.

മനുഷ്യരാശി അതുതാദരങ്ങളോടെ വീക്ഷിക്കുന്ന ചേരയും ചില വൃതിയാനങ്ങളുണ്ട്. താമരത്തണ്ട് വെള്ളത്തിരകളുടെ ഗതിവിഗതികൾക്കനുസരിച്ചു ചഞ്ചലമായിരിക്കുന്നത് അവയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. “ഒരുമൈൽ പോകാൻ നിങ്ങളെ നിർബന്ധിക്കുന്നവന്റെറകൂടെ രണ്ടുമൈൽ പോകുക.” എന്നുള്ള ദിവ്യോപദേശത്തെയാണ് ആ ചാഞ്ചല്യം സാത്ഥികരിക്കുന്നത്. അക്രമത്തെ അക്രമംകൊണ്ടു എതിരിടുന്നതിനെ ഇതു എതിർക്കുന്നു. അക്രമത്തെ ക്ഷമാശീലമായും തിന്മയെ നന്മയായും മാറ്റുന്ന ഒരു നൂതനതത്വത്തെ സഹതാപജന്യമായ ക്ലേശവരണംകൊണ്ടു സൃഷ്ടിക്കണമെന്ന് അതു ഉപദേശിക്കുന്നു.

ജലോപരി പൊങ്ങിക്കഴിഞ്ഞാലുടൻ താമരയുടെ തണ്ടു ചുറ്റിനും ഇലകൾ പരത്തി പരിമളവാഹികളായ പൂക്കൾ മുട്ടുന്നു. ഈ ലോകത്തെ ഹരിതവണ്ണ മനോഹരമായ ഉപരിതലത്തോടുകൂടിയ ഒരു താമരപ്പൊയ്യയായി കണക്കാക്കുന്നതാണ്. അടിയിൽ ലോഭം, കാമം, സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നിവയുടെ പോർ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതിനുമുകളിൽ കളങ്കപങ്കിലവും ചഞ്ചലവുമായ ശ്രേയോവാഞ്ചര, സ്വർഗ്ഗം, വിഭവേഷം, സമരം എന്നിവയാകുന്ന ജലം കാണപ്പെടുന്നു. ഈ അഴക്കിനേയും ഭൂഷിനേയുമെല്ലാം മൂടി കൊണ്ടു ധൈര്യം, മാനം, പ്രേമം, ആത്മചരിത്യാഗം എന്നിവയാകുന്ന പച്ചിലകൾ പടന്നിരിക്കുന്നു. ഇവയില്ലെങ്കിൽ ലോകം ശുദ്ധമെ ഭൂഷമായ ഭഗ്ഗ്സംവദിക്കുന്ന ഒരു പന്നിശ്രാടായിരിക്കുമായിരുന്നു.

പങ്കുപൂണ്ണമായ കളത്തെ ആഹ്ലാദനംചെയ്യുന്ന താമരയില അനൂനതയുടെ ചിഹ്നമാണ്. ഭൂഷ്മമായ ഏതു പരിതസ്ഥിതിയിലും ശുദ്ധമായ പരിപൂണ്ണതയോടൊത്തു ഹാനിയും തട്ടുകയില്ല. പരിതസ്ഥിതികൾ അതിനെ ബാധിക്കുന്നില്ല. അതിൽ പറയുന്ന വെള്ളത്തുള്ളികൾ യാതൊരു കളങ്കവും അവശേഷിപ്പിക്കാതെ ഉരുണ്ടുപോകുന്നു.

താമരപ്പൂവ് അനേകം സൂചിതാർത്ഥ വാദങ്ങളുടേയും തത്വങ്ങളുടേയും ഒരു നിധിയാണ്. അതു അക്ഷബന്ധവരത. ഉദയാസ്തമനകൂടെ അതു ഉണർന്നു സായാഹ്ന സൂര്യനോടപ്പം കൂറുന്നു. സൂര്യൻ ജീവന്റെയും പ്രകാശത്തിന്റെയും ഇരിപ്പടമാണ്. പ്രപഞ്ചനാഥന്റെ അപരിമേയമായ പ്രേമത്തിന്റെ ഒരു വസ്തുപ്രധാനമായ പ്രകടനമാണ് അതു. ഈ അന്ധകാരമയമായ ലോകത്തിനു വെളിച്ചം നൽകുന്ന ഈശ്വരപ്രകാശത്തിന്റെ വസ്തുപ്രധാനമായ ആവിഷ്കരണമാണതു്. അതുമായി സഹകരിക്കുക എന്നതു പ്രപഞ്ചനാഥനുമായി സഹകരിക്കുന്നതിനു തുല്യമാണ്. ഈശ്വരേ കൃപയുമായി സ്വരച്ചേർച്ചയില്ലാതാകുന്ന ക്ഷണത്തിൽ ജീവിതത്തിന്റെ അർത്ഥം നശിക്കുന്നു.

ഈ മാതിരി പ്രാധാന്യംകൊണ്ടായിരിക്കാം താമര ഇന്ത്യൻസാഹിത്യത്തിലും, മതത്തിലും, ദൈനംദിനജീവിതത്തിലും അനുപേക്ഷണീയമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നത്. വിഷ്ണുവിന്റെ നാഭിയാണു് അതിന്റെ പരമാണികജന്മസ്ഥലം അതിൽനിന്നു ബ്രഹ്മാവുണ്ടാകുന്നു. ഇങ്ങനെ വേരും കായും ഈശ്വരനായിരിക്കുന്ന പത്മം മനുഷ്യന്റെ ഉല്പത്തിയേയും അവന്റെ പരമലക്ഷ്യത്തേയും അനുസ്മരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് ഇന്ദ്രിയംതീതമായ ജ്ഞാനത്തിന്റെ മണ്ഡലത്തിൽ ഉയന്നു് ശോഭിക്കുന്നു. ഈശ്വരമൂർത്തി പത്മം മില്ലാതിരിക്കുകയില്ല.

ഭാരതീയസാഹിത്യം താമരയെ ഏറ്റവും മോഹനമായ ചില കാവ്യസൃഷ്ടികൾക്കായി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. വിരചിണിയായ കാദംബരി വിരഹാശ്രിയിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടാൻ താമരങ്ങളിൽ കിടന്നുരുളുന്നതായി ബാണഭട്ടൻ പറയുന്നു. അവളുടെ വികാരതീക്ഷ്ണതമൂലം അവ വാടിക്കരിയുന്നു. ശിവന്റെ ഏകാന്തതയെ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ ജനിപ്പിച്ച പാപ്തയുടെ സൗന്ദര്യത്തെ കാളിദാസൻ കാരമനംഭവത്തിൽ വർണ്ണിക്കുന്നതു അവർ ഭൂമിയിൽ ചരിക്കുന്ന ഒരു താമരയാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടാണു്. വിശാലാക്ഷികളുടെ കണ്ണുകൾക്കു് താമരയിൽ ഏറ്റവും പാറിയ ഉപമയാണ്. കാവ്യസൗന്ദര്യത്തിന്റെ നെടുകെയും കുറുകെയുമുള്ള സകല സ്വത്തുകളും താമരയല്ലാതെ നോന്നുമല്ല.

പ്രവൃത്തികൾ നടന്ന ശിപായിലാമളയിൽ, ചപ്പാത്തിയും, താമരയും ചെന്നു പടകുടീരങ്ങളെല്ലാം ലഹളയ്ക്കു സന്നാഹമായി. എന്തൊരു നിഗ്രഹസന്ദേശമാണു് അതിൽ അടങ്ങിയിരുന്നതെന്നു ആർക്കു് അറിവില്ല. ഏതായിരുന്നാലും അതു സകല പാശ്ചാത്യത്തിലും സഞ്ചരിച്ചു പടയിളക്കിക്കൊണ്ടുള്ളതു നിസ്തർക്കമാണു്. ഇന്നു പങ്കജം, സരോജം, കമലം, പത്മിനി മുതലായ പേരുകൾ സർവ്വസാധാരണമാണു്. ഇന്ത്യക്കു് താമരയോടുള്ള ബഹുമാനം എത്രയെന്നും അതിൽനിന്നു ഏറക്കൂറു വ്യക്തമാകുന്നുണ്ടു്.

ചാരിത്ര്യം, ഭാവനാലോകം, യാഥാർത്ഥ്യലോകം എന്നിവയിലൊന്നുപോലെ ഭരണാധികാരം വഹിക്കുന്ന ഒരു പുഷ്പം താമരയെപ്പോലെ മാറില്ല. അതിനാൽ ഇന്ത്യയുടേയും സംസ്കാരത്തിന്റേയും പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കാൻ ഏറ്റവും ഉചിതമായ പുഷ്പം അതുതന്നെയാണെന്നുള്ളതിൽ യാതൊരു തർക്കവുമില്ല. (ഫിന്ദു)

ചലനാത്മക ചിത്രങ്ങൾ

(ആയാംകി കെ. സി. പാർവ്വതിഅമ്മ)

കലാവിദ്യകളെ സുകുമാരകലകളെന്നും പ്രയോജനകലകളെന്നും രണ്ടായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. സംഗീതം, സാഹിത്യം, ചിത്രമെഴുത്ത് മുതലായവ സുകുമാരകലകളാണ്. സൗന്ദര്യാനുഭൂതിയത്രേ കലകളുടെ ഉദ്ദേശം. സംഗീതത്തിനും ചിത്രമെഴുത്തിനും സാഹിത്യത്തോടു് അഭേദ്യമായ ഒരു ബന്ധമുണ്ട്. കലാവിദ്യകൾ പരസ്പരബന്ധമുള്ളവയാണെന്നു പറയുന്നതിലും അബദ്ധമില്ല. സാഹിത്യകാരന്മാരായ കവികൾ ചല വിഷയത്തിലും ചിത്രകാരന്മാരോടു് സാദൃശ്യമുള്ളവരാണ്. കവികളുടെ പാടവം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനു് സാഹിത്യത്തിലുള്ള ഉപാധികൾ വിവിധങ്ങളാണ്. ആശയപുഷ്പി, ഉല്ലേഖവൈചിത്ര്യം, വർണ്ണനാഭാവഭവം, ചിത്രനിർമ്മാണചാതുര്യം ഇവയല്ലാതെ കവികളുടെ ഭാവഭവത്തെ അളക്കുന്നതിനുള്ള മാനദണ്ഡങ്ങളാകുന്ന ചിത്രനിർമ്മാണവിഷയത്തിലാണ് ഒരു കവിയ്ക്കു് ചിത്രകാരനോടു് കൂടുതൽ ബന്ധമുള്ളതു്.

സാഹിത്യചിത്രങ്ങളെ ചിലർ നിശ്ചലാത്മകങ്ങളെന്നും ചലനാത്മകങ്ങളെന്നും രണ്ടായി വിഭജിച്ചുകാണുന്നുണ്ടു്. ഇവയിൽ നിശ്ചലാത്മകചിത്രത്തിനു് ഒരു ചിത്രകാരന്റെ ആലോചനയെക്കുറിച്ചു് യാതൊരുമെളുപ്പും കല്പിക്കാനില്ലെന്നും അവർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. പക്ഷെ, തള്ളിപ്പായം ശരീരം എന്നുപോലാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ഒരു ചിത്രകാരൻ അയാളുടെ ജോലിയുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ മുതൽക്കുമാണ്. ചിത്രങ്ങളും മുതൽക്കുമാണെന്നു. എന്നാൽ ഒരു കവിയുടെ സ്ഥിതി തലമുറകളും അമൃതങ്ങളായ ശബ്ദങ്ങൾകൊണ്ടു് ഒരു മൂർത്തിയെ സൃഷ്ടിക്കുകയെന്നതു് വിഷമമാണു്. തന്മൂലം നിശ്ചലാത്മകചിത്രമാണെന്നു് ഒരു ചിത്രകാരന്റെ ചിത്രത്തേക്കാൾ മെച്ചം ഒരു കവിയുടെ വാഗ്വ്യപരമായ ചിത്രത്തിനുതന്നെ നൽകേണ്ടതാണെന്നു് സിദ്ധമാകുന്നു. വെറും ചലനരഹിതമായ ഒരു ചിത്രം തന്നെയും കേവലം ശബ്ദജാലങ്ങൾകൊണ്ടു് നിർമ്മിക്കുന്നുകാലും ചായവും തൂലികയും ഫലകവുമുപയോഗിക്കുന്ന ഒരു ചിത്രകാരനുള്ളതിൽ എത്രയോമടങ്ങു് ക്ലേശമുള്ളതാണെന്നു വിവരിക്കുക സാധ്യമല്ല. നിശ്ചലാത്മകമായ ഒരു ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ വിരട്ടുള്ള ഒരു കവിയ്ക്കു് ചലനാത്മകമായ ചിത്രം വരയ്ക്കുന്നതിനും വിഷമമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. രണ്ടിനുമുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ അഭിന്നങ്ങളത്രേ.

സാഹിത്യചിത്രരചനയ്ക്കു് എല്ലാകവികളും ഒരുപോലെ വിഷമന്മാരായിരിക്കണമെന്നില്ല. സംസ്കൃതകവികളിൽ പലരും ഈ വിഷയത്തിൽ അതീവചാതുര്യം

പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളവരാണ്. ശാകുന്തളം, രഘുവംശം മുതലായ കാളിദാസകൃതികൾ ഇതിന് പരമോദാഹരണങ്ങളത്രേ.

“ഭർഭാജരേണ ചരണക്ഷത ഇത്യകാഞ്ചേ
തന്വിധിതാകതി ചി ദേവപദാനിഗതപാ
ആസിദിവിവൃത്തവദനോ ച വിമോചയന്തി
ശാഖാസുവല്ലഭമസകതമ പിഭുമാണാം.”

ഇങ്ങനെ കാളിദാസകൃതികളിൽനിന്ന് ഇക്കാര്യത്തിന് നിരവധി ഉദാഹരണങ്ങൾ ഉദ്ധരിയ്ക്കാവുന്നതാണ്.

ഭാഷാകവികളിൽ സാഹിത്യചിത്രരചനയ്ക്ക് വിത്തെന്നു വിശ്രുതനായ മഹാകവി വള്ളത്തോൾ ചലനാത്മകങ്ങളായ ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുന്നതിന് പ്രാപ്തനല്ലെന്ന് കാലം ലക്ഷത്തിൽ ഒരു ലേഖകൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടുകാണുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന് വള്ളത്തോൾകൃതികളിലുള്ള പരിചയക്കുറവാണ് ഈ ബാലശ്ചായ അഭിപ്രായത്തിന് കാരണമെന്നുതന്നെ ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

“ശാന്തനാം പകലോനെടുമിപ്പിച്ച
സാന്ധ്യരാഗാനലന്റെ പകുപോലെ
ധ്വാനമൊട്ടൊടുയന്നതു കാൺകയാൽ
ശ്രാന്തനധഗൻ വെമ്പി നടക്കുകയോ;
കാലിടം കൈയ്യുകൊണ്ടു പിടിച്ചുള്ളൊ-
രോലവട്ടക്കുടയുണ്ടിടത്തോളിൽ,
വൈലതേവരെക്കൊറുകയാൽ ക്ഷണിച്ചു
പോലവേ ചാഞ്ഞു വിശ്രമം തേടുന്നു;
ശൈത്യകാക്ഷയാൽ പോലവേ പൂണലും
വേർത്തമാറ്റത്തു പറിക്കിക്കുന്നു
ഭക്തിതൻ മഷിമുദ്ര പോലീശപര-
നത്യയത്നമുവാൻ വാർന്നെറിമേൽ
ശോപിമൺകുറി മിക്കതും മാഞ്ഞാലും,
ശോഭിതം മുഖം വൈഷ്ണവതേജസ്സുൽ
മുണ്ടടുത്തതിൻ താഴത്തെക്കോതല
രണ്ടുമേന്തിയരക്കെട്ടിൽ കത്തിയും,
മൂലനി കെട്ടിവെച്ച കടുമ്മതൻ
കൂത്തവാൽ ചെവിപ്പിന്നിലൊതുക്കിയും

താവളമണഞ്ഞന്തിയുക്കാൻ പഥി
 ധാവനം ചെയ്യുമലരാഭേവനെ,
 എങ്ങനെന്നോ പറഞ്ഞതി നാലുപേർ
 തുഗകായർ തട്ടത്താർ പൊടുന്നനെ.”

സാമിത്വചിത്രങ്ങൾ വാസ്തവത്തിൽ വണ്ണനയുടെ ഒരു വകഭേദമാകുന്നു. പാണ്ഡിത്യത്തെക്കാൾ വാസനയാണു് അതിനു് ആവശ്യകവും. വണ്ണനാഭവേദവ മുളുവു് ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുന്നതിന്നു വിഷയം നേരിടുകയില്ല. യഥാർത്ഥത്തിൽ വള്ളത്തോളിന്റെ ഈ ചലനാത്മകചിത്രം ഒരു യഥാസ്ഥിതികനും ഭക്തനുമായ നമ്പൂതിരിയുടെ വെമ്പലോടുകൂടിയുള്ള യാത്രയെ എത്ര തന്മയത്വത്തോടുകൂടി കാണിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു നോക്കുക.

വള്ളത്തോളിന്റെ മറ്റൊരു ചെറിയചിത്രം നോക്കുക:—

പൂംപൈതൽപിന്നെയൊപ്പരിത ഭ്രോധനാം
 പാമ്പിന്റെ പൊങ്ങിയ പത്തിത്തോറും
 ചെങ്കുഴൽകൊണ്ടു ചവുട്ടിത്തുടങ്ങിനാൻ
 തങ്കച്ചിലങ്ക കിലുങ്ങുവണ്ണം.
 പീലിപ്പരികഴൽ കെട്ടഴിഞ്ഞുണ്ണിത്തൻ
 തോളിൽപ്പുതിഞ്ഞതിൻ തുമ്പുകളിൽ
 വെള്ളത്തിൻ തുള്ളികളിററി നിന്നാടി
 വെള്ളിയലുക്കുകളെന്നപോലെ.

ഘട്ടം കാളിയമർദ്ദനമാണു്. എത്ര സ്വാഭാവികതയും തന്മയത്വവുമുള്ള ചിത്രമാണിതെന്നു വിവരിക്കാൻ വിഷയം.

“പതഞ്ഞവെള്ളം പഥിവായിൽ നിന്നു
 തൂകുന്ന കുന്നാലിയെ മുൻനടത്തി
 നങ്കം കരിക്കോലിവ തോളിലുംവെ-
 ച്ചിതാ കൃഷിക്കാർ വയൽ വിട്ടിടുന്നു.

കർഷകന്മാർ ഉഴവുകഴിഞ്ഞു് വയൽ വിട്ടുപോകുന്ന ഈ കാഴ്ച നമ്മുടെ ഹൃദയഭൂമിയിൽ പ്രതിബിംബിക്കത്തക്കവിധം അത്ര ഹൃദ്യമായി ചിത്രണം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഒരു കവിതയ്ക്കു് ചലനാത്മകചിത്രംചെന്നു് വാസനയും ഭവേദവവുമില്ലെന്നു പറയുന്നതു വിസ്മയാവഹമെന്നു വിചാരിപ്പാൻള്ളു.

ലീലാലാലസനം സുകുമാരകുളുബരനുമായ ഒരു ബാലന്റെ ചിത്രം വള്ളത്തോൾ വരച്ചിരിക്കുന്നതു നോക്കുക:—

“അക്ഷണം തൻകളിപ്പാട്ടങ്ങളിട്ടെറി-
 ണ്തക്ഷമനാകിയ കൊച്ചുബാലൻ
 “അച്ഛാ! ഛാച്ഛാ!” എന്നേവമസ്പഷ്ടവണ്ണമായ്
 സ്വച്ഛാ! ഛാമൃതോപമം കൊഞ്ചിക്കൊണ്ടേ
 പാഞ്ഞുചെന്നാവുന്ന ധന്യന്റെ ജാനക-
 ഭാജനപുണർനാനിളംകൈകളാൽ.”

ധന്യനായ ഒരു പിതാവിനെക്കാണുന്ന വത്സലനായ ഒരു ബാലന്റെ ലീലാപോ-
 ശലമായ ചാപല്യങ്ങൾ എത്ര ഭംഗിയായി വണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു. കഷ്ടം! വള്ളത്തോ-
 ലിനു ചിത്രനിർമ്മാണചാതുര്യമില്ലെന്നു ചുവന്നവർ! നമോവാകും പറയുകതന്നെ
 വേണം.

“പൂഞ്ചായൽ പുഞ്ചിരിപുറണ്ടമുഖത്തു ചിന്നി
 ചൂഞ്ചാടിയോടിയുമിടയ്ക്കു തടഞ്ഞുവീണും
 തേഞ്ചോരുമാറു പല കൊഞ്ചൽപൊഴിച്ചുമണ്ണി
 തൻചാരെ നില്പവരെ മോദസരിത്തിൽ മുക്കി
 കണ്ണഞ്ചിരട്ടകൾ നിലത്തു കമിഴ്ത്തിവെച്ചു
 മണ്ണപ്പമൻപൊട്ടു ചമച്ചു, തുകുട്ടുകാക്കായ്
 എണ്ണം കുറിച്ചു വിഭജിച്ചു, യഥേച്ഛമാകും-
 വണ്ണം കളിച്ചു കലഭ്രതികരൻ കുമാരൻ.”

വള്ളത്തോളിന്റെ “ശിഷ്യനും മകനും” എന്നുള്ള ലഘുകാവ്യത്തിൽ ഭാർഗ്ഗവ-
 രാമന്റെ കൈലാസത്തിലേയ്ക്കുള്ള യാത്രയെ ചലനാത്മകചിത്രത്തിന് എത്രയേ-
 മെച്ചമായ ഉദാഹരണമായി ഉദ്ധരിക്കാവുന്നതാണ്.

ഉടൻ മഹാഭേരിയിടത്തുകൈയാ-
 ലഴിഞ്ഞ വാർപൂജഴലൊന്നൊതുക്കി
 ജപലിച്ചുകൺകൊണ്ടൊരു നോക്കനോക്കി
 പാർശ്വസ്ഥനാകും പതിയോടൊച്ചു.”

പാർവ്വതീഭേരിയുടെ വരവും നോക്കും വാക്കും ഭാവവുമെല്ലാം എത്രമനോഹര-
 മായ വിധത്തിലാണ് ചിത്രണംചെയ്തിരിക്കുന്നത് എന്നു സഹൃദയന്മാർ ഗ്രഹിക്കുക
 തന്നെ ചെയ്യും.

ചായങ്ങളുടെ സങ്കലനമൊ, ചില മിനുക്കവേലകളൊ, ആകൃതിയ്ക്കുള്ള ചില
 പ്രത്യേകതകളൊ കൊണ്ട് ഒരു ചിത്രകാരൻ യഥാർത്ഥമായ രൂപം വരുത്തുവാൻ വമ്പ-
 റെ വിഷമമില്ല. എന്നാൽ ഒരു കവിത്വകളെ മുൻപറഞ്ഞ സൗകര്യങ്ങളെല്ലാം

വളരെ കുറവാണ്. വാഗ്ദർശനങ്ങളല്ലാതെ അയാൾക്ക് മറ്റൊന്നൊന്നൊരവലംബമുള്ളതു്. ആ സ്ഥിതിക്കു ഒരു സാഹിത്യകാരന്റെ ചിത്രം ഒരു ചിത്രകാരന്റെ ആലേഖ്യത്തെക്കാൾ മെച്ചമാണെന്നു പറയാതിരിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. മൂത്തവസ്തുക്കളെപ്പോലെ അമൂർത്തപദാർത്ഥങ്ങളേയും വികാരോത്തേജകമായ വിധം ചിത്രീകരിച്ചു കാണിക്കുന്നതാണ് ഒരു കവിയുടെ ചിത്രനിർമ്മാണ വൈഭവമെന്നു പറയുന്നതു്. ഭാവനാശക്തിയോ വണ്ണനാവൈഭവമോ ഇല്ലാത്ത ഒരു കവിയുടേ ചിത്രനിർമ്മാണം സാധ്യമല്ല. വാസനാവൈഭവത്തോടു ഭാവനാശക്തി മേളിക്കുമ്പോൾ പാണ്ഡിത്യത്തിൽനിന്നുതടവിക്കുന്നതിനേക്കാൾ തുലാം മേന്മയേറിയ സാഹിത്യചിത്രങ്ങൾ ആവിർഭവിക്കുന്നു. ദൃഢമായ വസ്തുവിന്റെ സ്ഫുലസൃഷ്ട് മഭാഗങ്ങളെ അവധാനപൂർവ്വം നിരീക്ഷിച്ചു വിപുലവും ഉജ്വലവും മനോജ്ഞാപമായ വിധത്തിൽ ചിത്രണം ചെയ്തു് സാഹസ്യസന്നിധിയിൽ സമർപ്പിക്കുന്നതിന്നു വണ്ണനാവൈഭവവും ഭാവനാശക്തിയും ഏതും ആവശ്യമാകുന്നു. ഭാവനാവൈഭവം കുറയുന്ന കവികൾക്ക് ചിലപ്പോൾ പ്രകൃതിചിത്രങ്ങളെ അപ്പാടെ കവിതയിൽ പകർത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞുവെന്നുവരാം. പക്ഷെ, തദധിചിത്രങ്ങൾക്കു തന്മയത്വം വളരെ കുറവായിരിക്കുമെന്നു പറയാതെ നിവൃത്തിയില്ല. അവ കേവലം വണ്ണനകൾ മാത്രമാകുന്നു. ചിത്രങ്ങൾ, വണ്ണനകളെ അപേക്ഷിച്ചു് ഉന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനത്തു് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവനാണ്. നിരീക്ഷണപാടവവും സൗന്ദര്യബോധവും ഭാവനാശക്തിയും വണ്ണനാവൈഭവവും സമ്മേളിച്ചെങ്കിൽ മാത്രമേ നല്ലനല്ല ചിത്രങ്ങളെ നിർമ്മിക്കുവാൻ സാധിക്കുള്ളൂ. ഇന്നുള്ള കവികളിൽ സൗന്ദര്യബോധമധികമുള്ള ആൾ വളരത്തോളം എന്നുള്ളതിന്നു സന്ദേഹമില്ല. ആരെങ്കിലും ഈ പരമാർത്ഥത്തെ മറച്ചുവയ്ക്കാൻ ഒരുമ്പടന്നതായാൽ അതു സാഹസമാണ്; സാധ്യവുമല്ല.

(ഭാ: പോഷിണി)

തിരുവിതാംകൂർ കഷികവിമോചനഗുലേഷൻ.

(തുടർച്ച)

കൂടാതെ താല്പര്യമുള്ള ആൾ പരിശോധിക്കണമെന്നു പറയുന്ന ഉത്തരവിന്റെ തീയതിക്കുശേഷം ആ ഉത്തരവിനെപ്പറ്റി അപേക്ഷകൻ അറിയാൻ ഇടയായ തീയതിമുതൽ മൂന്നുമാസത്തിലധികം കഴിഞ്ഞശേഷം ആ ഉത്തരവിനെ പരിശോധിക്കണമെന്നു അപേക്ഷിക്കുന്നപക്ഷം പരിശോധനക്കായുള്ള യാതൊരു ഫർജിയും സ്വീകരിക്കാൻ പാടുള്ളതല്ല.

സിവിറവുവഹാരങ്ങളെ തടസ്സം.

൨൬. യാതൊരു സിവിറകോടതിയും:—

(എ) ഒരു സമിതിയുടെ ഏതെങ്കിലും നടപടിയുടെ സാധുതയെ ചോദ്യം ചെയ്യയൊ, അല്ലെങ്കിൽ,

(ബി) റൊളെ ബന്ധിക്കുന്ന ഒരു രജിപ്പടമ്പടിപ്രകാരം കിട്ടാനുള്ള ഏതെങ്കിലും തുക ഈടാക്കാനോ അല്ലെങ്കിൽ ആ ഉടമ്പടിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഏതെങ്കിലും കടം ഈടാക്കാനോ അയാളുടെ ഒരു വ്യവഹാരം സ്വീകരിക്കുകയോ; ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തതാകുന്നു.

വിവരണം.

ഈ വകുപ്പിലുള്ള യാതൊന്നുംതന്നെ, ൧൬-ാം വകുപ്പ് (൨)-ാം ഉപഖണ്ഡത്തിന്റെ ക്ലിപ്തനിബന്ധനയിലോ ൨൨-ാം വകുപ്പിന്റെ ക്ലിപ്തനിബന്ധനയിലോ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള അവകാശത്തെ ബാധിക്കാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളതല്ല.

ഏജൻറുമുഖേനയോ വക്കീൽമുഖേനയോ സമിതിമുൻപാകെ ഹാജരാകുക.

൨൭. ഒരു സമിതി മുൻപാകെയുള്ള ഏതെങ്കിലും നടപടികളിൽ ഏതെങ്കിലും കക്ഷി രേഖാമൂലം അധികാരപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഏജൻറുമുഖേനയോ ഒരു വക്കീൽ മുഖേനയോ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടാവുന്നതാണ്.

രജിപ്പിനുള്ള രേപേക്ഷ നിലവിലിരിക്കെ വ്യവഹാരം

ബോധിപ്പിക്കാൻ പാടില്ലെന്ന്.

൨൮. രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതായ പ്രത്യേക കാരണങ്ങളിലൊഴികെ ഏതൊരു കടം തീരുമാനിക്കപ്പെടുന്നതിനായിട്ടാണോ ഒരു സമിതിമുമ്പാകെ ഒരു അപേക്ഷ സമർപ്പിതമായിരിക്കുന്നത് ആ കടം വസൂൽ ചെയ്യുന്നതിലേയ്ക്ക് ഏതെങ്കിലും വ്യവഹാരമോ ഒരു ഡിക്രി നടത്തുന്നതിനുള്ള അപേക്ഷയോ മറ്റു നടപടികളോ യാതൊരു നിരതമകോടതിയും സ്വീകരിക്കയോ നടത്താൻ അനുവദിക്കയോ ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തതല്ല.

കോടതിമുൻപാകെ നടപടികൾ നിലവിലിരിക്കുന്ന കാലത്തും

സമിതിമുൻപാകെ അപേക്ഷ ബോധിപ്പിക്കാമെന്ന്.

൨൯. ഏതെങ്കിലും കടം വസൂൽ ചെയ്യുന്നതിലേയ്ക്ക് ഏതെങ്കിലും നിരത കോടതിയിൽ ബോധിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഏതെങ്കിലും വ്യവഹാരമോ ഒരു ഡിക്രി നടത്തുന്നതിനുള്ള ഏതെങ്കിലും അപേക്ഷയോ മറ്റു നടപടികളോ നിലവിലിരിക്കുന്നതു അപ്രകാരമുള്ള നടപടികളിലെ ഏതെങ്കിലും കക്ഷി ഈ റഗുലേഷനിൽ വ്യവസ്ഥ ചെയ്തിരിക്കുന്നതുപോലെ ഒരു സമിതിമുൻപാകെ രേപേക്ഷ ബോധിപ്പിക്കുന്നതിന് തടസ്സമായിരിക്കുന്നതല്ല.

കാലഹരണാവധി നിട്ടിക്കൊടുക്കുക.

൩൦. ഏതെങ്കിലും കടം തീരുമാനിക്കപ്പെടുന്നതിലേയ്ക്കു ഒരു സമിതി മുഖ്യധാരക നടത്തുന്ന നടപടികൾക്കു വേണ്ടിവരുന്ന സമയവും ഹു-ഓവകപ്പിൻപ്രകാരമുള്ള ഏതെങ്കിലും അപേക്ഷ തീരുമാനത്തിനായി കിടക്കുന്ന സമയവും ഹു-ഓവകപ്പിൻപ്രകാരം ഒരു വ്യവഹാരം ബോധിപ്പിക്കുകയോ ഒരു വ്യവഹാരമോ ഒരു ഡിക്രിയോ മറ്റു നടപടികളോ നടത്തുന്നതിലേയ്ക്കുള്ള ഒരുപേക്ഷയോ നടത്തുകയോ ചെയ്യുന്നതിൽനിന്നു ഏതൊരാളെ എത്രകാലത്തേയ്ക്കു തടയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ ആ സമയവും തടയലും ഉള്ളിതത്തിലിരിക്കുന്ന കാലഹരണനിയമപ്രകാരം ആ കടം സംബന്ധിച്ച ഏതെങ്കിലും വ്യവഹാരത്തിനോ അപേക്ഷയ്ക്കോ മറ്റു നടപടികൾക്കോ നിണ്ണയിച്ചിട്ടുള്ള കാലഹരണകാലം കണക്കാക്കുന്നതിൽ വിട്ടുകളയേണ്ടതാണ്.

സമിതിയിലെ അംഗങ്ങൾ സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരായിരിക്കുന്നതാണെന്ന്.

൩൧. സമിതികളിലെ അംഗങ്ങൾ തിരുവിതാംകോട്ട ശിക്ഷാനിയമത്തിന്റെ അർത്ഥവ്യാപ്തിക്കുള്ളിൽപെട്ട സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരായി ഗണിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്.

ചട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനുള്ള അധികാരം.

൩൨. (൧) ഈ റെഗുലേഷനിലെ ഈ ഭാഗത്തിലുള്ള കാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കപ്പെടാൻ നമ്മുടെ ഗവർണ്മെൻറ് ചട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്.

(൨) മേൽപറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അധികാരത്തിന്റെ സാമാന്യസ്വഭാവത്തിനു മാനികൃതം നമ്മുടെ ഗവണ്മെൻറ് —

(എ) സമിതികളുടെ പണസംബന്ധവും പ്രാദേശികവും ആയ വിചാരണാധികാരസ്ഥലങ്ങളെ നിണ്ണയിക്കയും,

(ബി) സമിതികളുടെ നടപടിയെ ക്രമീകരിക്കയും,

(സി) ഈ റെഗുലേഷൻ അനുസരിച്ചു ചെയ്യുന്ന എന്തിനെന്നിലും സമിതിയുമത്തേണ്ട ഫീസും അതു ആത് ഏങ്ങനെ കൊടുക്കണമെന്നും നിണ്ണയിക്കയും,

(ഡി) സമിതികൾ സൂക്ഷിക്കേണ്ട റിക്കാർഡുകളെയും നിണ്ണയിക്കയും,

(ഇ) രഞ്ചിപ്പിനായുള്ള ഏതെങ്കിലും അപേക്ഷ ഒരു സമിതിയിൽനിന്നു വരുന്നില്ലേക്കു മാറുന്നതിനോ അപ്രകാരമുള്ള ഒന്നോ അധികമോ അപേക്ഷകളെ ഒന്നിച്ചു പരിഗണിക്കുന്നതിനോ അല്ലെങ്കിൽ അപ്രകാരമുള്ള അപേക്ഷകളിൽ ഏതെങ്കിലും ഇനത്തെ ഏതെങ്കിലും പ്രത്യേകസമിതി പരിഗണിക്കുന്നതിനോ വ്യവസ്ഥ ചെയ്യും,

(എഫ്) ഒരു ഉടമ്പടി ഏതുസ്ഥലത്തുവെച്ചു ഏങ്ങനെ രജിസ്റ്റർചെയ്യണമെന്നു നിണ്ണയിക്കയും,

(ജി) മനുഷ്യവകുപ്പനുസരിച്ചുള്ള തുടമ്പടികളുടേയും മനുഷ്യവകുപ്പനുസരിച്ചുള്ള സാക്ഷ്യപത്രങ്ങളുടേയും ഫാറം നിർണ്ണയിക്കയും,

(എച്ച്) മനുഷ്യവകുപ്പിലെ വ്യവസ്ഥകൾപ്രകാരം ഡിക്രി എന്നു പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തിട്ടുള്ളവ നടത്തുന്നതിനായുള്ള ഫീസ് നിർണ്ണയിക്കയും,

(ഐ) സമിതികൾ പുറപ്പെടുവിക്കേണ്ട നോട്ടീസുകളുടേയും സമിതികളുടെ നടപടികളുടേയും ഫാറം നിർണ്ണയിക്കയും,

(ജെ) ഈ ഗുലേഷനിൽ ഈ ഭാഗത്തിലെ വ്യവസ്ഥകൾ നടപ്പിൽ വരുത്തുന്ന കാര്യത്തിനു സാമാന്യമായും;

(കെ) ഏതൊരു കാര്യത്തിനു ചട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാമോ ആ കാര്യത്തിനു വ്യവസ്ഥചെയ്തതും ചെയ്യുന്ന ചട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതാണു്.

(എ) ഈ വകുപ്പുമൂലം നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ചട്ടങ്ങളുണ്ടാക്കാനുള്ള അധികാരം മുൻകൂട്ടി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയശേഷം മാത്രമേ ചട്ടങ്ങളുണ്ടാക്കാൻ പാടുള്ളൂ എന്നു വ്യവസ്ഥയ്ക്കു വിധേയമായിരിക്കണം.

(ജി) ഏതെങ്കിലും ചട്ടമുണ്ടാക്കുന്നതിൽ ആ ചട്ടം ലംഘിക്കുന്നതായാൽ അൻപതുരൂപവരെ വരാവുന്ന പിഴശിക്ഷ നൽകാവുന്നതാണെന്നും ആ ചട്ടത്തിന്റെ ലംഘനം തുടർച്ചയായുള്ളതായിരിക്കുമ്പോൾ അത്രയും കൂടിച്ചുതിന്നശേഷം നാലുപണം തുടരുന്ന ഒരോദിവസവും ചത്തുരൂപവരെ വരാവുന്ന പിഴശിക്ഷ നൽകാവുന്നതാണെന്നും നമ്മുടെ-ഗവൺമെൻറ് നിർദ്ദേശിക്കുന്നതാണു്.

൩-ാംഭാഗം

ഡിക്രികൾ നടത്തുക പലിശ ഇവ സംബന്ധിച്ച താൽക്കാലികവ്യവസ്ഥകൾ.
തവണകളിലായി കടം വസൂൽചെയ്യ.

൩൩. (എ) ഏതെങ്കിലും നിയമത്തിലോ, കരാറിലോ, കോടതിയുടെ ഡിക്രിയിലോ ഉത്തരവിലോ ഏതുതന്നെ അടങ്ങിയിരുന്നാലും ഈ ഗുലേഷൻ നടപ്പിൽ വരുന്ന തീയതിമുതൽ മൂന്നുകൊല്ലക്കാലത്തേക്കു മനുഷ്യവകുപ്പിൻപ്രകാരം ഒരു ഡിക്രിയെന്നു പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തിട്ടുള്ളതല്ലാത്തതായ ഒരു ഡിക്രി നടത്തുന്ന ഏതെങ്കിലും കോടതി അതിന്റെ യുക്തംപോലെ ഏതെങ്കിലും സംഗതിയിൽ ഇരുപത്തിനാലുതവണകളിൽ അധികപ്പെടാതെ നിശ്ചയിക്കാവുന്നതു തവണകളിലായും പന്ത്രണ്ടുസംവത്സരത്തിൽ കവിയാതെ ഒരു കാലത്തിനുള്ളിലും ഒരു അധ്യക്ഷനിൽനിന്നു ഡിക്രിപ്രകാരം ഈടാക്കാനുള്ള ഏതെങ്കിലും പണം ഈടാക്കേണ്ടതാണെന്നു താഴെപ്പറയുന്ന പരിതസ്ഥിതികളെ ചവികണിച്ചു് ഉത്തരവുചെയ്യുന്നതു നിയമാനുസൃതമായിരിക്കുന്നതാണു്. ആ കോടതി രെക്കർട്ട് കൂട്ടപ്പെടുത്തിയ തവണകളെ പ്രസ്തുത മൂന്നു സംവത്സരക്കാലത്തു അടയ്ക്കപ്പെടാൻ പരിശോധിക്കുന്നതു് നിയമാനുസൃതമായിരിക്കുന്നതാണു്.

(തവണകൾ)

ഏതവാഴകൃഷി.

S. A. P.

നമ്മുടെ രാജ്യത്തു് വാഴകൃഷിയില്ലാത്ത സ്ഥലം വളരെ അപൂർവമാകുന്നു. മറ്റുതരം വാഴകളെ അപേക്ഷിച്ച് വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടും ചെലവും ഏതവാഴകൃഷിക്കുണ്ടെന്നും, അതിനുള്ള പ്രതിഫലം അതിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്നില്ലെന്നും ചിലർ ധരിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഏതവാഴകൃഷി നമ്മുടെ മുഖക്കുമായിരിക്കുന്നത്. വടക്കൻതാലൂക്കുകളിലും കിഴക്കൻതാലൂക്കുകളിലും ഈകൃഷി ധാരാളമാണെന്നിലും തെക്കൻതാലൂക്കുകളിൽ കുറവായിരിക്കാണെന്നും. മുന്തലസരീച്ചം ശരിയായ വളംചേർത്തും കൃഷി ചെയ്യപ്പെടുന്നപക്ഷം സകല ചെലവുകളും കഴിഞ്ഞു് ഒരു വാഴയിൽനിന്നു് മുക്കാൽ രൂപയോളം ആദായം ഗാരാശരി ലഭിക്കുമെന്നു് അനുഭവം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നതാണു്. എന്നാൽയാതൊരു വളവുമുപേക്ഷാതെയും നല്ലവിത്തുകൾ ഉപയോഗിക്കാതെയും പേരിനമാത്രം ഏല്പാവശ്ശിമൊത്തു തനിക്കുമെന്നമട്ടിൽ കൃഷിചെയ്യുന്നതായാൽ ഫലം വളരെ മോശമായി തീരുമെന്നുള്ളതിൽ അതിശയിക്കുന്നില്ലല്ലോ. ആ മാതിരി ഫലത്തെ തോതാടിവച്ചുകൊണ്ടു ഏതവാഴകൃഷി കൂടുതൽ പ്രയാസവും ആദായക്കുറവും ഉള്ളതാണെന്നു് “സർടിഫൈ” ചെയ്യുന്നതു് ന്യായമല്ല. ഏതൊരു പ്രവൃത്തിയുടേയും ഫലം പ്രവർത്തനമുറയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നതായി ആരും സമ്മതിക്കും. എന്നാൽ ഏതവാഴകൃഷി മറ്റു വാഴകൃഷികളെ അപേക്ഷിച്ച് പ്രയാസമേറിയതാണെന്നു് സമ്മതിച്ചേരിയ. എന്നാൽ ആദായക്കുറവുള്ളതാണെന്നു അഭിപ്രായത്തെ അതേസമയം തന്നെ ഖണ്ഡിക്കേണ്ടതായുമിരിക്കുന്നു. പ്രയാസത്തിന്റെ കൂടുതൽകുറവു് ആദായത്തിന്റെ കൂടുതൽകുറവിന്നും നിദാനമത്രെ.

വെറും മേട്ടുപുറങ്ങൾ ഈ കൃഷിക്കു നന്നല്ല. ആറിന്റേയും തോട്ടിന്റേയും തിരപ്രദേശങ്ങൾ ഇതിന്നു അനുക്രമമാകുന്നു. ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള ജലസേചകയന്ത്രത്തോടുകൂടിയ വെറും മണലല്ലാത്ത സ്ഥലങ്ങൾ അനുയോജ്യമാണു്. ധനമാസം അവസാനത്തോടുകൂടി തറ കിളിച്ചു പരുവപ്പെടുത്തി അല്പം കിളുമുള്ള പണകളാക്കി ഏഴോ എട്ടോ അടി അകലത്തിൽ തടമെടുക്കണം. തടം വളരെ ചെറുതായിപ്പോകാതിരിക്കണം. വിസ്താരത്തിൽ എടുത്തെങ്കിൽ മാത്രമെ ആവശ്യമായ വളം അവയുടെ മുകളിൽ ഇട്ടു യോജിപ്പിക്കുന്നതിന്നു സാധിക്കയുള്ളൂ. ഓരോ തടങ്ങളുടേയും മദ്ധ്യത്തായി വിത്തുകൾ പുറത്തു കാണാതിരിക്കത്തക്ക വിധത്തിൽ കഴിയെടുക്കണം. ഓരോ കഴിയിലും ഇടക്കുഴി ചാണകപ്പെടിയും അതിൽപകുതി ചാരവുമിട്ടു ഇട്ടു് ഇളക്കി യോജിപ്പിച്ചശേഷം വാഴക്കുറുകൾ നട്ടു് കഴിമുടി പൂവിട്ടി ഉറപ്പിക്കണം. അനന്തരം

ഏകദേശം ഒരു മാസക്കാലം മറ്റൊന്നും ചെയ്യേണ്ടതായില്ല. ഏതാനുംദിവസങ്ങൾ കഴിയുമ്പോൾ വിത്തുകൾ കിളിച്ചുതുടങ്ങും. ഒരു മാസംകൊണ്ട് വിത്തുകളിൽനിന്ന് ചുറ്റുപാടും വേരുകൾ പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുകയും നാലുപാടും ഇലകൾ വളർന്നുതുടങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നു. അപ്പോൾ മൂടുകൾ ചിരിക്കി അടുപ്പിക്കുകയും വളം ധാരാളം ചേർത്തുകൊടുക്കുകയും വേണം. വിസ്താരമായി എടുത്തിരിക്കുന്ന തടങ്ങളിൽ ധാരാളം ചാണകപ്പൊടിയും ചാമ്പലും കരിയിലയും വളമിട്ട് മൂടുക. വെറും കരിയിലയെക്കാൾ വെട്ടിയിട്ട് അല്പം ചീഞ്ഞുതുടങ്ങിയ പച്ചിലവളം കറേക്കൂടി നന്നായിരിക്കുന്നതാണ്. വെറും പച്ചിലവളം അഴുകിയതിനോളം മണ്ണിൽ വളം പിടിക്കുന്നതിന് നന്നല്ലെന്നാണ് കൃഷിയിൽ വിദഗ്ദ്ധന്മാരുടെ അഭിപ്രായം. അതുപോലെതന്നെ പച്ചച്ചാണകവും അതു നന്നല്ലത്രേ.

പിന്നീട് രണ്ടുമാസത്തോളം യാതൊന്നും ചെയ്യേണ്ടതായിട്ടില്ല. അതിനുശേഷം വീണ്ടും ഇടചിക്കി അല്പമായി വളം ഇട്ടുകൊടുക്കുകയും വാഴക്കൈകളുടെ ചുവട്ടിൽ പച്ചച്ചാണകം ഉരുട്ടിവച്ചുകൊടുക്കുകയും വേണം. പച്ചച്ചാണകം കൈകളുടെ ഇടയ്ക്കു ഉരുട്ടിവയ്ക്കുന്നതുനിമിത്തം അതു അലിഞ്ഞു ഉരം എല്ലാഭാഗത്തും പരത്തുന്നതിനും പുഷ്ടിയായ വളർച്ചയ്ക്കും കാരണമായിത്തീരുന്നുണ്ട്. വളപുഷ്ടിയുടേയും വിത്തിന്റേയും മേന്മയ്ക്കനുസരണമായി ഇടവമാസംമുതൽ കലച്ചുതുടങ്ങാറുണ്ട്. ചില വാഴകൾ തുലാമാസത്തിലും കലച്ചുകാണുന്നു. അതു കൃഷിയുടെ പോരായ്മയാണ്. കായുടെ മുഴുപ്പും എണ്ണവും കൃഷിചെയ്യുന്നവിധത്തിൽ അനർഭവിച്ചിരിക്കുന്ന മേൽ പ്രസ്താവിച്ചപ്രകാരം കൃഷിയിറക്കി പരിശ്രമിക്കുന്നതായാൽ ആരുടേയും നയനങ്ങളെ ആകർഷിക്കത്തക്കവണ്ണം 50 മുതൽ 125-വരെ മുഴുത്തകാകളോടുകൂടിയ കലകൾ അപൂർവ്വമായിരിക്കയില്ല. ഈ നിലയ്ക്ക് ശരാശരി ഒരു രൂപാ ഒരു കലയ്ക്ക് കണക്കാക്കുന്നപക്ഷവും ചെലവുകഴിഞ്ഞു മുക്കാൽരൂപാ ആദായം ലഭിക്കുമെന്നു തീരുമാനിക്കാം. വെറും അലസതയോടുകൂടി വന്നതുപോലെ വരട്ടെയെന്നു സമാധാനിച്ച് ഉഴിയുന്നതെന്ന കൃഷിയിൽ കായുടെ എണ്ണവുംവണ്ണവും വളരെകുറവായിരിക്കുമെന്ന് എടുത്തുപറയേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ. ന്യായമായ നിലയിൽ പരിശ്രമിച്ചു മുറയ്ക്കുസരിച്ചു വളം ചേർത്തും പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരു ഏത്തവാഴകൃഷിക്കാരന് അയാളുടെ തൊഴിലിൽ പരാജയമോ ആദായക്കുറവോരിക്കലും സംഭവിക്കാറില്ല. രണ്ടു ഏത്തവാഴകൃഷിചെയ്യുന്നതറിയിൽ അടുത്ത രണ്ടുനൂനവർഷത്തേക്ക് യാതൊരു വളവും ചേർക്കാതെ മാച്ചിനി മുതലായ കൃഷികൾ നടത്തുവാൻ കഴിയും. അവയുടെ ഫലം അതിശയജനകമായിരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതിനു കാരണം ഏത്തവാഴയ്ക്ക് മണ്ണിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള വളപുഷ്ടിയാണെന്നു സംഗതി തീർച്ചയെന്നല്ലോ. വാഴത്തടത്തിലെ കാച്ചിലും ചീനയും എന്ന് ലോകപ്രസിദ്ധമാണ്. ഒരു വാഴയുടെ നാലുവശത്തുമായി ഓരോമൂട് കാച്ചിൽ നടാവുന്നതാണ്. അതിന്റെ ഫലം വളരെ മെച്ചമായിരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഏത്തൻകായ് ഒരു പരിപൂർണ്ണമാരഗണനുള്ളതിനപ്രമേ ആരോഗ്യ
ത്തിന്നും ശരിപെടുത്തുകയും അനുയോജ്യമായ ഒരു സാധനവുമത്രെ. ക്ഷിതവ്യവസാ
യതല്പരന്മാർക്ക് ഏത്തവാഴയ്ക്കായിൽനിന്നും ഒരു വ്യവസായംകൂടി നടത്തി അഭിമാ
നത്തേയും ആദായത്തേയും പ്രതീക്ഷിക്കാവുന്നതാണു്. വിദേശങ്ങളിൽനിന്നും നമുക്കു
ലഭിക്കുന്ന ആഹാരസാധനങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഇതിന്നു് മെച്ചവും ചെലവും തീരെ കുറവായി
രിക്കുമില്ല. വലിയ മുതൽമുടക്കിന്റെ ആവശ്യവും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. നല്ലതുപോലെ
വിളവായ ഏത്തൻകായ് അതിന്റെ തൊലികളുണു് കഴുകി ശരിയായി കുറുപ്പാക്കി
വട്ടത്തിൽക്കുറുക്കി വെയിലത്തിട്ടു് നല്ലതുപോലെ ഉണക്കി പൊടിച്ച് അരിപ്പകളിൽ
അരിച്ച് നേർമ്മയായ മാവാക്കി വീണ്ടും ഉണക്കി ഉചിതമായ പാത്രങ്ങളിൽ അടച്ച്
പ്രമേ വിവരണലേഖനങ്ങളും ഒട്ടിച്ചു് വിദേശങ്ങളിൽ അയച്ചാൽ നല്ല ആദായം
ഉണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കുമെന്നുള്ളതു് പലരും പ്രസ്താവനമാത്രമാണെന്നാലും തെറ്റിലാരി
ക്കയില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. ഈ പൊടി ആവശ്യംപോലെയെടുത്തു് വെള്ളംചേ
ർത്തുകാലി പാലം പഞ്ചസാരയും ചേർത്തു് ഉപയോഗിക്കുന്നതു് ആരോഗ്യത്തിന്നും സുഖ
ത്തിന്നും ഏതു നന്നായിരിക്കുമെന്നു് എടുത്തുപറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കും
പ്രായമായവർക്കും ഒന്നുപോലെ ആരോഗ്യദായകമായ ഈ ആഹാരപദാർത്ഥം തനി
സ്വദേശിക്കുന്ന നിലയിൽ അതിനുള്ള അപരമായ അഭിമാനം വർദ്ധിപ്പിയ്ക്കുമല്ല.
ഈ കൃഷിയും ഇതുകൊണ്ടുള്ള ഈ വ്യവസായവും ഓരോ കൃഷിക്കാരും സദയം സ്വീക
രിച്ച് ക്ഷിതവ്യവസായത്തെ പോഷിപ്പിക്കയും അഭിമാനത്തെ പുലർത്തുകയും ചെയ
യേണ്ടതു് കർത്തവ്യം മാത്രമാകുന്നു. ഏത്തൻപഴം വാട്ടുവാഴയ്ക്കായാക്കി വളരുന്നാൽ
കേടുപ്രകാശിരിക്കത്തക്കവണ്ണം പാകപ്പെടുത്തി തക്ക പാത്രങ്ങളിലാക്കി വിദേശങ്ങളില
യച്ചാൽ അതിനെ ബഹുമാനിക്കാത്തവരായി ആയുരത്തെ ഉണ്ടായിരിക്കുമില്ല. ചക്ര
ത്തിനു മുട്ടുവയമ്പോൾ കിട്ടുന്നവിലയ്ക്കു് വാഴയിൽപച്ചതന്നെ കച്ചവടം ചെയ്യുന്ന
എപ്പാടു് നാം പാടെ പരിത്യജിക്കണം. ഓരോ ഉല്പന്നങ്ങളേയും നമുക്കു നിവ്വരിക്കാ
വുന്നിടത്തോളം വ്യവസായപരമായി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തി ചിലവഴിക്കുകയില്ലാതെ
കൃഷിയുടെ അതിപ്രധാനമായ മഹിമ പ്രത്യക്ഷമാവുകയില്ല. വിദേശസാധനങ്ങളെ
വെറുക്കണമെന്നോ അവയ്ക്കായി ധനവ്യയം ചെയ്യരുതെന്നോ എന്തിന്നഭിപ്രായമില്ല.
പക്ഷെ ആലോചിച്ചുനോക്കി പരിശ്രമിക്കുന്നപക്ഷം അവയേക്കാൾ ഒട്ടും പ്രാധാന്യം
കുറയാത്ത ഏതുതോ സാധനങ്ങൾ നമുക്കു ക്ഷിതവ്യവസായമായി വലിയ പ്രയാസം
കൂടാതെ നിവ്വരിക്കാൻ കഴിയും എന്നു മാത്രമേ ഞാൻ പറയുന്നുള്ളു. ഈ രീതിയിൽ
പ്രവർത്തിച്ചുകിൽ മാത്രമേ നമുക്കു് നമ്മുടെ തൊഴിലിന്റെ യഥാർത്ഥവില അറിയു
വാൻ സാധിക്കുള്ളൂ. ഏതൊരു തൊഴിലാ ആദായമുള്ളതാണെന്നു അനുഭവപ്പെട്ടാൽ
അലസത കറയുന്നതിന്നും ഉത്തമം വളിക്കുന്നതിന്നും കാരണമാകും.

അതിനാൽ ഓരോ കഷ്കനും കുറഞ്ഞതോതിലേങ്കിലും ഏതെങ്കിലും കൃഷിയിൽ
ചെയ്യണമെന്നും അതു മാതൃകാപരമായിത്തന്നെ നിർവ്വഹിക്കണമെന്നും അതിൽനിന്നും
മേൽ പ്രസ്താവിച്ച വ്യവസായത്തെക്കുറിച്ച് കൈക്കൊണ്ടു് ആദായത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കണമെ
ന്നും പ്രസ്താവിച്ചുകൊണ്ടു് എന്റെ ഈ ചെറുലേഖനത്തെ സമാഹരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

വൃത്താന്തസംഗ്രഹം.

ഇന്ത്യൻകാപ്പിക്കു വേണ്ട പ്രചരണം.

ഈയിടെ നടന്ന ഒരു ബ്രിട്ടീഷുവ്യവസായ വാണിജ്യത്തിൽ നാലായിരത്തിൽ
പരം കാപ്പ് ഇന്ത്യൻകാപ്പി വിലകൂടാതെ ഒഴിച്ചുകൊടുത്തു. അതു കടിച്ച അത്രയുംപേ
രെങ്കിലും ഇന്ത്യൻ കാപ്പി ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവരായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടെന്നു ഇപ്പോൾ ആശിക്ക
പ്പെടുന്നു. കൂടാതെ യുണൈറ്റഡ് കിങ്ഡത്തിലെ പലചരക്കുവ്യാപാരിസംഘ
ത്തിന്റെ ഇടയിലും പല പ്രചരണങ്ങളും ലണ്ടനിലെ ഇന്ത്യൻകോഫീമാർക്കറ്റ്
എക്സ്ചേഞ്ചിന്റെ ബോർഡ് ചെയ്യുവതന്നുണ്ട്. ഇന്ത്യൻകാപ്പി ലോകത്തിലെ ഒന്നാം
തരത്തിൽ പെട്ടതാണെന്നും സാമ്രാജ്യത്തിലെ മറ്റേതു രാജ്യത്തിലേതിനെക്കാളും
കുറഞ്ഞ വിലയ്ക്കു ലഭിക്കുന്നതാണെന്നും ഇന്ത്യൻ കോഫീസെസ് കമ്മിറ്റിയുടെ
ലണ്ടൻ ശാഖയായ ഈ ബോർഡ് ആസ്പത്രികർ, വിദ്യാലയങ്ങൾ മുതലായ സ്ഥാപ
നങ്ങൾക്കു് ഏഴുതിവരുന്നു. തൃപ്തികരമായ മറുപടികളാണു ലഭിച്ചുവരുന്നതു്.
കപ്പൽ കമ്പനികളെയും റെയിൽവേ കമ്പനികളെയും ഇപ്പോൾ സമീപിച്ചുവരുന്നു.
ബ്രിട്ടനിലും യൂറോപ്പിലും കാപ്പിയുടെ ചിലവുസംബന്ധിച്ചു് സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകൾ
ശേഖരിച്ചുവരുന്നു. ബ്രിട്ടീഷുവ്യവസായവാണിജ്യത്തിൽ ഒരു വനിത നല്ല കാപ്പി
പാകംചെയ്യുന്നതു ഏതു ലാഭവാണെന്നു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. രണ്ടു൭൯സുവീർമുള്ള
ആയിരം പായ്ക്കറുകൾ വെറുതെയും ൨൦൦൦ സാമ്പിൾ പായ്ക്കറുകൾ രണ്ടു പെൻസു
വീതം വിലവെച്ചും കൊടുത്തു. വാസ്തവത്തിൽ സാമ്പിൾ പായ്ക്കറുകൾക്കു് ആവശ്യ
ക്കാർ സകല പ്രതീക്ഷകളെയും അതിശയിച്ചു. ചില്ലറ വില്പനക്കാർക്കു് ഇന്ത്യൻഭൂമി
ശാസ്ത്രത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അജ്ഞതയായിരുന്നു ഈ പ്രദർശനസ്ഥലത്തു കണ്ട ഒരു
വിശേഷത. അവരിൽ ചിലർക്കു് മൈസൂറിനു ഇന്ത്യയോടു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നെന്നു
അറിവില്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും ലണ്ടനിലെ കാപ്പിക്കച്ചവടക്കാർക്കു് ഇന്ത്യയിൽ കാപ്പി
വളരുന്ന ഡിസ്ട്രിക്ടുകളുടെ പേർ അറിയാമായിരുന്നു എന്നുമാത്രമല്ല അവയുടെ
പേരു ശരിയായി ഉച്ചരിക്കാൻ വശമുണ്ടായിരുന്നു.

ആഹാരം തേടി എത്തുന്നു.

ജോഡ് പൂരിൽനിന്നു നൂറുമെൽ ദൂരെയുള്ള ഫാലോഡി എന്ന സ്ഥലത്തു പതിനായിരം കന്നുകാലികൾ പൂല്ലു വെള്ളവുമനേഷിച്ചു പട്ടിണിയും ശമവും കൊണ്ടു ക്ഷീണിച്ചും വലത്തും വന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നതിനാൽ ഗൗരവാവഹമായ ഒരു നിവൃത്തിയുണ്ടായിരിക്കുന്നു. തെക്കുപടിഞ്ഞാറുപർഗ്ഗാനായിൽ ക്ഷാമം ബാധിച്ചിരിക്കുവാൻ അസംഖ്യം കന്നുകാലികളെ അവയുടെ ഉടമസ്ഥന്മാർ ജയസാൽമർ സംസ്ഥാനത്തിലേയ്ക്കു അഴിച്ചുവിട്ടോടിച്ചു. പ്രസ്തുത സംസ്ഥാനത്തിലുള്ളവർ അവർ കഴിവു ഉണ്ടിടത്തോളം കന്നുകാലികളെ സ്വീകരിച്ചതിന്റെ ശേഷം ശേഷിച്ചവയെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ഇതിൽ പതിനായിരമാണു ഫാലോഡിയിൽ വന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നത്. അവിടെ വെള്ളവും ആഹാരവും വളരെ കുറവുവന്നു. ഈ വിഷയത്തിൽ വേണ്ടതു ചെയ്യുന്നതിനായി ഒരു അടിയന്തിരക്കമ്മിറ്റിയെ അധികാരപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. മാരക രൂപവും അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. കന്നുകാലികളെ മൂന്നായി പങ്കിടുന്നതിനാണു് ഇപ്പോൾ നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ളതു്. എന്നിട്ടു നിശ്ശേഷം പരവശങ്ങളായവയെ ഫാലോഡിയിൽ നിർത്തുന്നു. ഒരു രണ്ടായിരം കന്നുകാലികളെ സംരക്ഷിക്കുവാനുള്ള സൈനികവും അവിടെയുണ്ട്. ബാക്കിയുള്ളവയെ ഭക്ഷണവും ജലവും ലഭിക്കുന്ന സമീപപ്രദേശങ്ങളിലേയ്ക്കു വിടുന്നു. ഫാലോഡിയിലെ ധനവാന്മാർ ഈ വിഷയത്തിൽ ഗവർണ്മെന്റിനെ സഹായിക്കുന്നുണ്ട്.

ഇന്ത്യയിലും കരയാന്യകൃഷി.

മൈസൂരിലെ കൃഷിസ്വയംകടം കഴിഞ്ഞാണു്തെ സയൻസുകാൺഗ്രസ്സ് അദ്ധ്യക്ഷനുമായിരുന്ന മി: എം. വൈ. യജ്ഞനായുരെ ഇന്ത്യയിൽ കരയാന്യകൃഷി ചെയ്യുന്നതിന്റെ സാദ്ധ്യതകളെപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കുന്നതിനു് ഇന്ത്യാഗവർണ്മെന്റു നിവൃത്തിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇന്ത്യയിൽ മൈസൂരിലും മലബാറിലും തിരുവിതാംകൂറിലും ബർമ്മയുടെ ചില ഭാഗങ്ങളിലും കരയാന്യകൃഷി ചെയ്യുന്നതിലും വാണിജ്യത്തിനനുതകുന്ന തോതിൽ കൃഷിചെയ്യപ്പെടുന്നില്ല.

പ്രധാനമന്ത്രിക്കു് അനുരോധനം

സാമ്രാജ്യസമ്മേളനത്തിലെ പ്രധാന പ്രതിനിധികളുടെ ഒരു യോഗത്തിൽ മി. നെവിൽ ചോംബർലെയിൻ അദ്ധ്യക്ഷതവഹിച്ചു. സമ്മേളനത്തിന്റെ അവസാനപൂർണ്ണയോഗം ജൂൺ 15, 16 എന്നീ തീയതികളിൽ കൂടണമെന്ന നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടു.

മി. നെവിൽ ചോംബർലെയിന്റെ ഉദ്യോഗസ്ഥീകരണത്തുപറ്റി ഡൊമിനിറ്റൻ പ്രധാനമന്ത്രികളും, ഇന്ത്യക്കുവേണ്ടി സർ സഹമുള്ളാഖാനും അദ്ദേഹത്തെ അനുരോധിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പൂർവ്വികനായിരുന്ന ജോസഫ് ചോംബർ

ലെയിൻ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ കഴിവുകൾ ആദ്യമായി മനസ്സിലാക്കിയ ബ്രിട്ടീഷ് രാജ്യ തന്ത്രജ്ഞനായിരുന്നു എന്നും, സർ ആസ്ടറിൻ ചോംബർലെയിൻ സാമ്രാജ്യപരവും, സാമ്രാജ്യാധികാരമായ കാര്യങ്ങളിൽ ഒരു പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നു എന്നും, അവരുടെ രണ്ടുപേരുടേയും ഉറപ്പാക്കലാണ് മി. നെവിൽ ചോംബർലെയിനെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതിന്റെ സാരം.

അധിനിവേശസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ (കൊളോണിയൽ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ) കഴിവുകളെപ്പറ്റി കൊളോണിയൽ സിക്രട്ടറി മി. ഓസ്മാൻ സമുദായമായ ഒരു വിവരണം നൽകുകയുണ്ടായി.

കൃഷിനാശം.

മാർച്ച് ൨൨, ഏപ്രിൽ ൪, മവ എന്നീ തീയതികളിലുണ്ടായ മഞ്ഞുകൊടുങ്കാറ്റിന്റെ ഫലമായി കൃഷിനാശമുണ്ടായ ദേശങ്ങളിൽ അന്നുതന്നെ അമൽ സഞ്ചരിച്ചശേഷം പഞ്ചാബ് ധനകാര്യമന്ത്രിയായ സർ സുന്ദരസിങ് മജിസിയം തിരിച്ചെത്തിയിരിക്കുന്നു. മുറുട്ടാൻ, ജലന്ധർ, ലാഹർ എന്നീ ഡിവിഷനുകളിലാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ നാശമുണ്ടായിരിക്കുന്നത്. ൯൦,൦൦൦ മനുവിന് ഈ പ്രദേശങ്ങളിലെ കർഷകർ കൊടുക്കയും ൨൦ ലക്ഷം രൂപയോളം നഷ്ടമായിട്ടു വെണ്ണയും വെണ്ണത്തുമ്പലം ൧൯൩൭-൩൮-വേയ്ക്കു കേടുപാടുകൾ സംഭവിച്ചിരുന്ന ബഡ്ജറ്റിലും വളരെ കുറഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു. ഗവൺമെന്റിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങളെ നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നതിനു ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ നല്ലപോലെ നിഷ്ഠർഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുറുട്ടാനിലെ ഒരു യോഗത്തിൽ വെച്ച് നികുതിയിലൂടെ തിരിച്ചെടുക്കുന്ന ഒരു കർഷകൻ പരാതിപ്പെട്ടപ്പോൾ സർ സുന്ദരസിങ് പറഞ്ഞത് ആ ഡിവിഷനിൽ "ഏകദേശം ൧൦൦൦ രൂപ വീതം സൗജന്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നാണ്".

൧൯൩൭-ലെ പാർലിസന്റ് പ്രദർശനം.

ഇപ്പോൾ പാർലിസന്റിൽ വെച്ച ഒരു സർവ്വരാജ്യപ്രദർശനം നടത്തപ്പെട്ടുവരുന്നുണ്ട്. വരുന്ന നവംബർ മാസംവരെ ഈ പ്രദർശനം ദീർഘനീളമുണ്ടാകുമായിരിക്കും. "റീജിയനൽ സെൻറർ" എന്ന വിഭാഗം ഈ പ്രദർശനത്തിൽ അത്യാകർഷകമായിരിക്കുന്നു. ഫ്റാൻസിലെ വിവിധപ്രദേശങ്ങളിലുള്ള ജീവിതരീതിയിലും, കലാബോധവും വ്യവസായപരമായും സന്ദർശകന്മാർക്കു കണ്ടു മനസ്സിലാക്കാവുന്ന ഈ വിഭാഗം ഏറ്റവും ഉപകരിക്കുന്നു. ഈ പ്രദർശനം കഴിയുന്നതു വിജയകരമാകുവാൻ ഭാരവാഹികൾ പ്രത്യേകം മനസ്സിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

പ്രാചീനപാരമ്പര്യത്തെ പ്രകീർത്തിക്കുന്നവരും എന്നാൽ പുതുതൊരിക്കലുള്ള വസ്തു പരിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടവയുമായ പലാത്ഥങ്ങളാണ് അവിടെ പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഫ്റാൻസിലെ ചരിത്രപ്രഖ്യാതമായ ശിൽപകലയെ ചിത്രീകരിക്കുന്നതിനു

ഉത്തമസാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്ന വിശിഷ്ടവസ്തുക്കൾ മാത്രമേ അവിടെ പ്രദർശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളൂ. പാരിസിലെ പരിഷ്കാരമോടികളെല്ലാം ആ പ്രദർശനശാലയിൽ കാണുവുന്നതാണ്.

പ്രദർശനത്തിലെ മറ്റു ചില വിഭാഗങ്ങളുടെ സംഗ്രഹവിവരമാണു ചുവടെ ചേർന്നേതു്.

കർഷകമന്ദിരം

അഭിവൃദ്ധമായ ഒരു കർഷകമന്ദിരത്തിന്റെ മാതൃക ഇവിടെ പ്രദർശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതിലെ വീട്ടുസാമാനങ്ങളും കാർഷികോപകരണങ്ങളും മറ്റും വളരെ വിചിത്രതയോടെയുണ്ട്.

കലാമന്ദിരം

മതത്തിന്റെയും കലയുടെയും പുരോഗതിയെ തികച്ചും തെളിയിക്കുന്ന വിശിഷ്ടവസ്തുക്കൾ ഇവിടെ പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

വ്യവസായമന്ദിരം

പാരിസിലെ വ്യാവസായികാഭിവൃദ്ധിമുഴുവനും ഈ മന്ദിരത്തിൽ ഒന്നു ചുറ്റിനടന്നാൽ മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്. ഇവകൂടാതെ മറ്റനേകം വിഭാഗങ്ങളും ഈ പ്രദർശനത്തോടനുബന്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഫ്റഞ്ചുജനതയുടെ മാഹാത്മ്യത്തെ ലോകസമക്ഷം വിളംബരം ചെയ്യുന്നതിനു ഈ പാരിസ് പ്രദർശനം പര്യാപ്തമാകുമെന്നതിന് യാതൊരു സംശയവുമില്ല.

സ്റ്റാനിഷ് സമുദ്രനിയന്ത്രണപദ്ധതി

ഇടപെടാതിരിക്കൽ കമ്മിറ്റിയുടെ ആലോചനകളിലേക്കും നിയന്ത്രണപദ്ധതിയിലേക്കും ജർമ്മനിയേയും ഇറ്റലിയേയും തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാനുള്ള ശ്രമത്തിൽ ബ്രിട്ടനും ഫ്രാൻസും ഉറ്റസഹകരിക്കുന്നു. ജർമ്മനിയും ഇറ്റലിയും ഇടപെടാതിരിക്കൽ ഉടമ്പടി കൈവെടിഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിലും സമുദ്രനിയന്ത്രണപദ്ധതിയിൽ നിന്നു അവർ പിന്മാറുവരുന്നു. പാരിസിൽനിന്നും റോമിൽനിന്നും ബർളിനിൽ നിന്നുമുള്ള വൺമാനങ്ങളിൽ കാണുന്നതു വികാരങ്ങളുടെ മൂർഛ വളരെ കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നാണ്.

ഇൻകംടാക്സ് റിപ്പോർട്ട്.

സെൻട്രൽബോർഡ് അഫ് വസ്തുവിൽ മെമ്പറായ മി. ജെ. എഫ്. ഫീഫി കൂൺ പതിനേഴാംതീയതി സിലോയിൽ നിന്നു തിരികണമു. ബാംബെ, മദ്രാസ്, കൽക്കട്ട എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു ഇൻകംടാക്സ് റിപ്പോർട്ടു സംബന്ധിച്ച പ്രാദേശികാധിപതന്മാരുമായി ആലോചനകൾ നടത്തുന്നതുമാണ്. ബാംബെയിൽ നിന്നു മി. കപേദിയ, അമൃതസരസിൽനിന്നു മി. പ്യാരിലാൽ ഉപാൽ എന്നു രണ്ടു ഇൻകംടാക്സ് അഫീസർമാരെ, തിർട്ടിഷ്കമായിരിക്കുന്ന ഗിയമനിർമ്മാണം സംബന്ധിച്ച ആഭ്യന്തരനികതികാര്യങ്ങളുടെ താണുവശങ്ങൾ പരിശോധിക്കാനായി ഇന്ത്യക്കുവർമ്മന്റെ നിയമിച്ചിരിക്കുന്ന ഇവരെ സെൻട്രൽ ബോർഡ് അഫ് വസ്തുവിൽ സ്പെഷ്യൽ സൂട്ടിയിൽ നിയമിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

ടക്കിയുടെ സന്തോഷം

ലീഗിന്റെ അലക്സാൻഡ്രോ തീരുമാനം തുട്കിക്കുക സന്തോഷപ്രദമാണെന്നും, പക്ഷേ മറ്റുള്ളവർക്കു അങ്ങനെയല്ലെന്നും അലക്സാൻഡ്രോയിൽ നിന്നറിയുന്നു. രണ്ടാമത്തെ കൂട്ടർ സിറിയയിൽ മുഴുവൻ പണിമുടക്കും പ്രകടനങ്ങളും നടത്തുന്നതാണത്രേ.

സർ സപ്രുവിന്റെ പ്രസംഗം

“ഇന്ത്യയിലെ വിദ്യാഭ്യാസവും തൊഴിലില്ലായ്മയും” എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി സർ സപ്രുലോതിയൻപ്രഭുവിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ ഈസ്റ്റിന്ത്യ അസോസ്യേഷനിൽ പ്രസംഗിച്ചിരിക്കുന്നു.

പ്രസ്തുതപ്രശ്നത്തിന്റെ വൈപുല്യവും, കഴപ്പവും ലണ്ടൻസഭസ്വർഗ്ഗത്തിൽ യുനൈറ്റഡ് ആക്ടിയായിട്ടാണ്. അതിനെപ്പറ്റി സപ്രുകമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിനെപ്പറ്റി അവർക്കറിവില്ല; ആ പ്രശ്നം അഗസ്തുകോടിയിൽ നടത്തുന്നതായാൽ ഗവർണ്മെന്റിനും ഇന്ത്യൻസമുദായത്തിനും ഹാനികരമായി ഭവിക്കത്തക്കവണ്ണം അത്രമാത്രം രൂക്ഷമാണ് അതെന്നു അദ്ദേഹം പറയുകയുണ്ടായി. അഞ്ചുകൊല്ലത്തിനുമുമ്പിലത്തെ നിലയെ അപേക്ഷിച്ച് ഇന്നു ഇന്ത്യൻരാഷ്ട്രീയചിന്താഗതി സാമ്പത്തികസരണിയിൽ കൂടി ചരിക്കുന്നു. ജന്മി, കടിയൻ, അഭ്യസ്തവിദ്യരുടെ തൊഴിലില്ലായ്മ എന്നിവയുടെ പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പൊഹാരം കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അതു ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ യുവജനങ്ങൾ ഗവർണ്മെന്റിനെയും സമുദായത്തെയും ശപിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിനു അതുളതമൊന്നും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല.

ഇന്ത്യയുടെ ശത്രുനിരോധനം.

ബാരൻ കാറോയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ നടന്ന ലണ്ടനിലെ കൽക്കട്ടാധിപനിരീക്ഷിക്കു ഇന്ത്യയുടെ ശത്രുനിരോധനക്കാര്യം പ്രസംഗവിഷയമായിത്തീർന്നു.

ഇക്കാഴ്ചത്തിലുള്ള ശ്രദ്ധക്കുറവിനെപ്പറ്റി പരിതപിച്ചുകൊണ്ടു സർ ഫിലിപ്പ് പെറ്റ് വോഡു പറഞ്ഞതു സാമ്രാജ്യതന്ത്രങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ സംഗതികൾ അത്രമാത്രം മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നതിനാൽ ബ്രിട്ടൻ കാര്യങ്ങൾ ശരിയാക്കാൻ സാധിക്കുന്നതുവരെ ഇന്ത്യ ചേർത്തിരിഞ്ഞു നിന്നുപോകുമെന്നാണ്. “ഒരു കാലത്തു നിങ്ങൾ വളരുന്നോളത്തെയും നിങ്ങളുടെ സ്വന്തംകാലിൽ നിൽക്കേണ്ടതായി വരും” എന്നു അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

ഇന്ത്യയിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തിന്റെ അർത്ഥശൂന്യതയെപ്പറ്റിയും സർ ഫിറോസ് ഖാൻ നൂത്നം ശ്രദ്ധയെ ക്ഷണിക്കുകയും കീഴക്കുനിന്നായാലും പടിഞ്ഞാറുനിന്നായാലും ശത്രുക്കളെ നിരോധിക്കാൻ ശക്തിയുള്ളതും സുസംഘടിതവും ആധുനികരീതിയിലുള്ള

ഉപകരണങ്ങളോടുകൂടിയതുമായ ഒരു സൈന്യം ഇന്ത്യയ്ക്ക് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്നു പറയും ചെയ്യൂ. വേണ്ടിവന്നാൽ ആയുധമേന്തി സ്വയം സംരക്ഷിക്കുന്നതിനു ഡെംഗിനിയൻസിനും ഇന്ത്യയ്ക്കും കഴിയുമാറാകേണ്ട കാലമായിരിക്കുന്നു. സൈനികമായ ഐക്യത്തേക്കാൾ പ്രധാനം സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ വാണിജ്യപരമായ ഐക്യമാകുന്നു. സൈനികകാര്യങ്ങളിലും കച്ചവടത്തിലും സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യം ദൃഢതരമാക്കുന്നതിനു കിരീടധാരണംമൂലമുണ്ടായിരിക്കുന്ന സാഹോദര്യത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇൻഡോ—ബ്രിട്ടീഷ് കച്ചവടാലോചനയ്ക്കായി സർ എം. സഫരജുദ്ധാഖ് വന്നിരിക്കുന്നത് സന്തോഷകരമാണ്. രണ്ടു രാജ്യത്തിന്റെയും കച്ചവടത്തിനു ഗുണകരമായ ഒരു ഉടമ്പടിയായിരിക്കും ഉണ്ടാകുന്നതെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

മണ്ണെണ്ണപ്പണി മുടക്കുകയുണ്ടാകും.

പ്രസിഡൻറുകാർഡനാ രാത്രിമുഴുവൻ പരിശ്രമിച്ചിട്ടും മെക്സിക്കോയിലെ മണ്ണെണ്ണവ്യവസായത്തെ പാടേ സ്കംഭിപ്പിക്കുന്ന പണിമുടക്കു തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

റബ്ബറിന്റെ ഭാവി.

റബ്ബറിന്റെ ഭാവി സാമാന്യം നല്ല ഒരു നിലയിൽ നിറുത്തുന്നതിനു മലയാഗവർമ്മൻ യഥാശക്തി ശ്രമിക്കുമെന്നു ഒരു ലാബറട്ടറി ഉത്പാദനവേളയിൽ അവിടത്തേ ഗവർണ്ണർ പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതു സാധിക്കുന്നതിനു റബ്ബറിനു 9 മുതൽ 10 വരെ പെൻസു വില ഉണ്ടായിരുന്നാൽ മതിയെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. കൃത്രിമറബ്ബറിന്റെ മത്സരത്തെ വെല്ലുന്നതിനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല പ്രതിവിധി റബ്ബറിന്റെ വില അധികം കൂട്ടാതിരിക്കുന്നതാണെന്നു മലയാഗവർമ്മൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഇപ്പോൾ 1000 ടൺവരെ കൃത്രിമ റബ്ബർ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടത്രെ.

ആലുവായിലെ ശസ്ത്രക്രിയോപകരണനിർമ്മാണം

ആശുപത്രികളിൽ ശസ്ത്രക്രിയക്കു ആവശ്യമായ ലിൻറ, കോട്ടൺഡൂൾ, ബാൻഡേജ്തുണികൾ, തൈലങ്ങൾ മുതലായവ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഒരു പ്രസിദ്ധ കമ്പനിക്കാർ ആലുവായിൽ അവരുടെ ഒരു വ്യവസായശാല സ്ഥാപിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു. പരമസ്ത്രകമ്പോളങ്ങളിൽ ആവശ്യപ്പെട്ടേക്കാവുന്ന ഉപകരണങ്ങൾ എല്ലാം ആലുവായിൽതന്നെ നിർമ്മിക്കത്തക്കവണ്ണം വിപുലമായ സജ്ജീകരണങ്ങളാണ് ഇവർ നടത്തുന്നത്. പള്ളിവാസൽ പലതിയിൽ നിന്നും കുറഞ്ഞ ചെലവിൽ വൈദ്യുതശക്തി ലഭിക്കാനിടയുള്ളതുകൊണ്ടാണ് അവർ ഇതിൽ മുന്നിട്ടിറങ്ങിയിട്ടുള്ളത്. വ്യവസായശാലാസ്ഥാപനത്തിനും ആലുവായിൽ നിന്നും 6 മൈലകലെയായി റെയിൽ

വേ, ആറു, റോഡു മുതലായവയുടെ സാമീപ്യമുള്ള ഒരു സ്ഥാനത്താണ് സ്ഥലം തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ളത്. ൧൯൩൩ ഏപ്രിൽ മാസത്തോടുകൂടി കെട്ടിടങ്ങളുടെ പണി പൂർത്തിയാക്കും. അതു കഴിഞ്ഞാലുടനെ ജോലി മുറക്ക ആരംഭിക്കുന്നതാണ്. ആണ്ടിനാൽ 200 ടൺവരെ ലിന്റും 400 ടൺ കോട്ടൺവുളും 40 ലക്ഷം വരവരെ ബാൻഡേജുതുന്നിയും ഉണ്ടാക്കത്തക്കവണ്ണമുള്ള ഏപ്പാടുകൾ ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഇതു കൂടാതെ ഒരു ബേബി പവർ പ്ലാൻറും സാനിറ്ററി പ്ലാൻറും പ്ലാസ്റ്റർ പ്ലാൻറും അവർ നന്നാക്കിത്തന്നിരിക്കും. തർക്കാലം മുതലായി കുറയാതെ കുതിരശക്തി വരുന്ന വൈദ്യുതശക്തി മതിയാകുമെങ്കിലും സജ്ജീകരണങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കുമ്പോൾ 600 കുതിരശക്തിയോളം വൈദ്യുതശക്തി വേണ്ടിവരുമെന്നു കണക്കാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഏപ്രിൽ മാസത്തിൽ വ്യവസായശാലയിൽ പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചാലുടനെ ഗ്രണാടർ മുതലായവ വെച്ചുകെട്ടുന്നതിനുള്ള തുണിത്തരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി തുടങ്ങുന്നതായിരിക്കും.

കമ്പിയോടു റേഡിയോ മത്സരിക്കുന്നു

സാമ്രാജ്യപത്രയുണിയന്റെ മുൻപാകെ ലോകവാർത്താവിതരണത്തിലുണ്ടായിട്ടുള്ള സാങ്കേതികപരോഗതിയെപ്പറ്റി സർ റോഡറിക് ജോൺസ് ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തു. ആദ്യകാലങ്ങളിലെ അടയാളക്കേൾവിയെപ്പറ്റി ഇന്നുള്ള അച്ചുനിറത്തുക്കുറുപ്പും മുതലായവയെയുള്ള ചരിത്രത്തെ അദ്ദേഹം വിവരിച്ചു. മുൻപു സർവ്വസാധാരണമായിരുന്ന കമ്പിയോടു റേഡിയോയുടെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി ബ്രിട്ടീഷുസാമ്രാജ്യകേന്ദ്രങ്ങളും സാമ്രാജ്യപത്രങ്ങളും ശരിയാക്കുവാൻ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ല. ഏറെക്കാലമായിരുന്നെങ്കിലും ലോകത്തിലെ വാർത്തകളിൽ അധികഭാഗവും റേഡിയോ മുഖാന്തിരം പ്രചരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതാണ്. എന്നാൽ ഇതു കേന്ദ്രങ്ങളിലേക്കു ഹാനിയെക്കൊടുക്കുകയില്ല. നിശ്ചിതസ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നു ഇവ കമ്പിയില്ലാക്കമ്പികളേക്കാൾ വേഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ചലിക്കുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളിൽനിന്നു വൃത്താന്തങ്ങളെക്കേക്കെന്നുള്ളതാണ് റേഡിയോയുടെ പ്രധാന വ്യാപാരം.

കന്നുകാലിസമ്മേളനം

ഇങ്ങനെയൊരു കന്നുകാലിസമ്മേളനം പ്രാധാന്യമേറിയ ചില വർഷങ്ങളിലേക്കു ജനങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിയെ തിരിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമാകേണ്ടതാണ്. കൃഷി പ്രധാനമായ ഭാരതത്തിൽ മനുഷ്യരുടെ ജീവനും ധാരണയ്ക്കും ഗോക്കൾ ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പാടില്ലാത്ത സമ്പത്തായി ആഭിമുഖ്യം മുതൽക്കണക്കു കരുതിവന്നിരുന്നു.

എന്നാൽ രാഷ്ട്രീയവും സാമ്പത്തികവും ആയ നിരവധി അവശതകളുടെ ഫലമെന്നോണം കന്നുകാലികളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളമുള്ള ശ്രദ്ധയും ഭയനീയമായി കറഞ്ഞുപോകയും ഒരു കന്നുകാലിസമ്മേളനം മുഖാന്തിരം ഈ അതിപ്രധാനവിഷയം ജനങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയിൽ കൊണ്ടുവരേണ്ടതായി വന്നുപോകയും ചെയ്തു. കന്നുകാലി സംരക്ഷണത്തിനായി ഓരോ സംസ്ഥാനത്തും ഓരോ കന്നുകാലി സംരക്ഷണഫണ്ട് ഏറ്റെടുത്തുനീതിയും, ആ നിധികളുടെ സഹായത്തോടുകൂടി കന്നുകാലികളുടെ മേന്മയ്ക്കുവേണ്ട പ്രവൃത്തികൾ സുസംഘടിതമായി നടത്തുന്നതിനും ഉതകുന്ന പ്രമേയങ്ങൾ സമ്മേളനം പാസ്സാക്കിയിരിക്കുന്നു ഇത്തരം സ്ഥാപനങ്ങളും അതതു സംസ്ഥാനത്തിലെ കൃഷിമന്ത്രിമാരും തമ്മിൽ ഗാഢസമ്പർക്കത്തിനുള്ള വ്യവസ്ഥകൾ ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നും സംസ്ഥാനനിധികളിലേക്കു ഇന്ത്യാഗവർണ്മെൻറു സാദരമായ സംഭാവന നൽകേണ്ടതാണെന്നും, മേച്ചിൽ സ്ഥലങ്ങളും കന്നുകാലികളുടെ ഭക്ഷണത്തിനുപയോഗപ്പെടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളും സുലഭമാക്കിത്തീർക്കാൻ തക്കവണ്ണം കമ്മറികളെ ഏറ്റെടുത്തേണ്ടതാണെന്നും മറ്റുമുള്ള കാര്യങ്ങൾ സമ്മേളനത്തിന്റെ ആലോചനാവിഷയങ്ങളായിരുന്നു. ഇത്തരം സമുദ്യമങ്ങൾ വഴിയാവണ്ണം മുന്നോട്ടു പോകുന്നതായാൽ ഗണ്യമായ ഐശ്വര്യമുണ്ടാകുമെന്നതിനു ഡൻമാക്കിലെ ചില സ്ഥിതിവിചരങ്ങൾ മതിയായ ഉറപ്പു നൽകുന്നുണ്ട്. പ്രതിവർഷം ഒരു പശുവിൽനിന്നു 88-റാത്തൽ നെയ്യ് സംഭരിച്ചു വന്നിരുന്ന ഡൻമാക്ക് ഇക്കഴിഞ്ഞ 55.വർഷത്തെ നിരന്തരപരിശ്രമം മൂലം ഇപ്പോൾ ശരാശരി 359-റാത്തൽനെയ്യ് ശേഖരിച്ചുവരുന്നതായി കണക്കുകൾ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. കാർഷികോല്പന്നങ്ങളിൽ നിന്നൊന്നുപോലെ തന്നെ വീടുമൃഗങ്ങളിൽ നിന്നും ലഭിച്ചുവരുന്ന ആദായം ഗണനീയമാണെന്നുള്ളതു വിസ്തരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. ഈ ഒരു ഇനത്തിൽ ഇൻഡ്യയിൽ ട്രാക്കെ പ്രതിവർഷം രണ്ടാമിരുകോടി രൂപാ വരവുണ്ടെന്നു കാണാൻ കഴിയും. പാൽ, മുട്ട, തോൽ, മത്സ്യം എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഇനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള വരുമാനം ചില രാജ്യങ്ങളിൽ ഭൂമിയിലെ വിളവുകളുടെ വിലയിൽ പകുതിയിൽ കുറയാതെ വരുമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. വഴിയാവണ്ണമുള്ള പരിശ്രമംകൊണ്ടു ഉപര്യപരി സാമ്പത്തികശ്രേയസ്സു നേടാവുന്ന ഒരു പ്രവൃത്തിമണ്ഡലമാണു കന്നുകാലികൾ നമുക്കു നൽകുന്നതെന്നു ഈ കണക്കുകൾ ധാരാളം തെളിയിക്കും. ഭാരിദ്രുത്തേയും തൊഴിലില്ലായ്മയേയും എതിർക്കുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങളിൽ ഈ വക പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സ്ഥാനം നിഷേധിക്കത്തക്കതല്ല. ജനതയുടെ ആരോഗ്യപാലനത്തിനും കന്നുകാലിസംരക്ഷണം വേണ്ടവിധത്തിൽ മേന്മപ്പെടുത്തേണ്ടതു അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. ഉദ്യോഗങ്ങളും പ്രാതിനിധ്യങ്ങളും വീക്ഷണതൃസംബന്ധിച്ചു വ്യഗ്രിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ ചിന്താഗതികൾ ഇത്തരം സാമ്പത്തികകാര്യങ്ങളെ ശരിയായ വീക്ഷണകോടിയിൽ നിന്നു വീക്ഷിച്ചു തുടങ്ങുന്നകാലം സമാധാനമാകുകതന്നെ വേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഗതാഗതം ഗവർണ്മെണ്ടു ഏറ്റെടുക്കുന്നു.

സംസ്ഥാനത്തെ ഗതാഗതം ഗവർണ്മെണ്ടിൽനിന്നും ഏറ്റെടുക്കുന്നതിനു ഒരു പദ്ധതി തയ്യാറാക്കുവാൻ നിയോഗിച്ചിരുന്ന കമ്മിറ്റി അവരുടെ ജോലിമിക്കുവാറും പൂർത്തിയാക്കിയിരിക്കുന്നതായികേൾക്കുന്നു. ഇനി ജലമാർഗ്ഗേണയുള്ള ഗതാഗതക്കാർക്കു് മേ തീരുമാനിക്കുവാനുള്ള അത്രേ. കമ്മിറ്റിയുടെ നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ചു് തീരുമാനനന്തപരം—നാഗർകോവിൽ മെയിൻറോഡിലെ ഗതാഗതം ഏറ്റെടുക്കുവാനും ആ ലൈനിൽ ചരക്കുകൾ കയറി ഇറക്കുന്നതിനുള്ള ലോറികൾ ഏല്പാടുവെയ്യുവാനും ഗവർണ്മെൻറു തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നതായി അറിയുന്നു. ആ ഭാഗത്തു ഇടക്കിടക്കുള്ള ഉപറോഡുകളിലെ ഗതാഗതം പ്രൈവറ്റു ഏജൻസികൾക്കു വിട്ടുകൊടുത്തിരിക്കുകയാണു്. ചെങ്കോളിനുപകരം കൽക്കരി ആണത്രെ ഗവർണ്മെൻറു വാഹനങ്ങൾക്കുപയോഗിക്കുവാൻ പോകുന്നതു്.

ഭരണറിപ്പോർട്ടു്.

കഴിഞ്ഞകൊല്ലത്തെ ഭരണറിപ്പോർട്ടനുസ്മരിച്ചു് 231.38 ലക്ഷം രൂപാ റവന്യൂ ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറിൽനിന്നും ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതായും ഇതു് തലേവർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ചു് 4.85 ലക്ഷം രൂപാ കൂടുതലാണെന്നും കാണുന്നു. കഴിഞ്ഞകൊല്ലം തലേവർഷത്തെക്കാൾ 4.06 ലക്ഷം രൂപാ കൂടുതലായി ചിലവായിട്ടുണ്ടെന്നുമാണു് റിപ്പോർട്ടിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ചില മേജർ ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറുകളിൽനിന്നും കഴിഞ്ഞ കൊല്ലം കൂടുതൽ ആദായം ഗവർണ്മെൻറിലേക്കു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, എക്സൈസ്, ഫാറംസ്, എൻ്റ്രി ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറുകളിൽനിന്നും, സ്റ്റാമ്പ് ഇനത്തിൽനിന്നും പ്രതീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നതുപോലുള്ള ആദായം ഗവർണ്മെൻറിനുണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു് തെളിയുന്നു. *റയിൽവേയിൽനിന്നും 0.85 ലക്ഷം രൂപായുടെ നഷ്ടമാണു് കഴിഞ്ഞ കൊല്ലം ഗവർണ്മെൻറിനു് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതു്.

കഴിഞ്ഞ വർഷം തലേവർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ചു് 4.47 ലക്ഷം രൂപാ കൂടുതലായി ചിലവായിരിക്കുന്നു. ഇതിനുംപുറമെ തലസ്ഥാനനഗരിയിലെ ട്രാൻസ്പോർട്ടിംഗ്, ജലവിതരണപദ്ധതി തുടങ്ങിയ ഇതരവകുപ്പുകളിലേയ്ക്കു് ഒരു ഭീമമായ തുക ചിലവാഴിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ആ തുക റവന്യൂവിൽനിന്നും ക്യാപിറ്റൽ എക്സ്പെൻറിച്ചർ എന്ന മറ്റൊരു ഇനമായിട്ടാണു് ചെലവഴിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

എക്സൈസ് ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറിൻ്റെ കഴിഞ്ഞ വർഷത്തെ ഭരണം പൊതുവേ തൃപ്തികരമല്ലെന്നാണു് പ്രസ്താവിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നതു്. തലേവർഷങ്ങളെ അപേ

* തിരുവിതാംകൂർ റയിൽവേകണക്കുകൾ പരിശോധിച്ചു് ആഡിറ്റുചെയ്യുവാൻ ഗവർണ്മെൻറു തീരുമാനിച്ചിട്ടുള്ളതായറിയുന്നു.

ക്ഷിച്ച് ഓരോ ഇനങ്ങളിലുമുള്ള ആദായം കുറഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നതായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. ഇതിനു ഭരണവിപ്ലവത്തിൽ കാണുന്ന സമാധാനങ്ങൾ അത്ര തൃപ്തികരമാണോ എന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഉപ്പിനത്തിൽ കഴിഞ്ഞ കൊല്ലത്തെ ആദായം 2179674 രൂപയാണ്. 110-ലെ ആദായത്തെക്കാൾ 31554 രൂപ കഴിഞ്ഞ വർഷം കുറഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു. ഇതിനുള്ള കാരണം അന്വേഷണം വാമാണ്.

കള്ളം, ചാരായം എന്നീ ഇനങ്ങളിലും തലേവർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ച് ആദായം കുറഞ്ഞുപോയിട്ടുണ്ടെന്നാണ് രണ്ടു കൊല്ലങ്ങളിലേയും കണക്കുകൾ കൊണ്ടു തെളിയുന്നത്. സാമ്പത്തികാധിപത്യമാണ് ഈ ന്യൂനതയ്ക്കു കാരണമെന്നു പറയുന്നത്. അതേപടി വിശ്വസിക്കുവാൻ നിവാഹമില്ല.

കറുപ്പും, ഗഞ്ചവും കച്ചവടം ചെയ്യുന്നതിനു, തലേവർഷത്തെപ്പോലെതന്നെ 130 ഷാപ്പുകൾക്ക് കഴിഞ്ഞവർഷവും ലൈസൻസുനൽകിയിരുന്നു. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ആദായവും താരതമ്യേന തലേവർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ചു കുറഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു. ഇവ ഉപയോഗിക്കുന്നവരുടെ സമ്പാദ്യതല്പരതകൊണ്ടാണെങ്കിൽ ഈ കുറവ് ആശ്ചര്യപ്രദമാണ്.

ഈ നാട്ടിൽ ആവശ്യമുള്ള പുകയില പതിവുപോലെ തീരുവ അടച്ചതിനു ശേഷം, തിരുനൽവേലി, ജാഹാനാ, കോയമ്പത്തൂർ എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും, ഇവിടെ ഇറക്കുമതി ചെയ്തിരുന്നു. ഈ ഇനത്തിൽ കഴിഞ്ഞകൊല്ലം, 2172320 രൂപ ഗവർണ്മെന്റിനു ആദായം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇതും തലേവർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ചു കുറഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ വർഷം 22 ലക്ഷത്തിൽ പരം രൂപാ വരവുണ്ടായിരുന്നു.

തിരുവിതാംകൂറിൽത്തന്നെ പുകയിലകൃഷി നടത്തുന്നതിനെപ്പറ്റി തലേവർഷം ഗവർണ്മെന്റിൽനിന്നും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്ന റിപ്പോർട്ടനുസരിച്ച് കഴിഞ്ഞകൊല്ലം അവസാനംവരെ പുണ്യമായ ഒരു പദ്ധതിയെപ്പറ്റി ഗവർണ്മെന്റിൽനിന്നും തീരുമാനിച്ചിരുന്നില്ല. ഇക്കൊല്ലം മാത്രമാണ് അതിനെ കുറിച്ചുള്ള ചട്ടങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകൃതമായത്.

പൊതുവേ എക്സൈസ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിലെ ആദായം ഇതര കൊല്ലങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു തീരെ ആശ്ചര്യജനകമല്ലെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഏതായാലും ഒരു പുതിയ സ്കീം ഗവർണ്മെന്റിലേക്ക് കമ്മീഷണർ സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അതിന്റെ പ്രായോഗികതയെപ്പറ്റി അറിഞ്ഞതിനുശേഷം മാത്രമേ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിനെപ്പറ്റി ഒരു ഖണ്ഡിതമായ അഭിപ്രായം പ്രസ്താവിക്കുന്നതിനു നിവർത്തിയുള്ളൂ. ആദായം കുറയുന്നതിനു മുമ്പെ പ്രത്യേകകാരണങ്ങളുണ്ടെന്നും കുറെ ന്യൂനതകൾ പരിഹരിക്കാതെ കൂടുതൽ ആദായം ഉണ്ടാക്കുവാൻ പ്രയാസമുണ്ടെന്നുമാണല്ലോ ഉദ്ദേശിക്കേണ്ടത്. ആ സ്ഥിതിക്കു പുതിയ പദ്ധതി നടപ്പിൽവന്നതിനുശേഷം അതിനെ പറ്റി പരിചിന്തനം ചെയ്യാം.

കഴിഞ്ഞ കൊല്ലം, 106.7 ഇഞ്ച് ശതമാനം മഴ സംസ്ഥാനത്തുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും ഇത് തലേവർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ചു വളരെ കൂടുതലായിരുന്നുവെന്നും ഭരണ റിപ്പോർട്ടിൽനിന്നും കാണുന്നു. കന്നിമാസത്തിലെ നെൽകൃഷി പൊതുവേ വളരെ മോശമായിരുന്നെങ്കിലും മേടകൃഷി രാജ്യത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിലും ഒന്നുപോലെ തൃപ്തികരമായിരുന്നു. കൊപ്ര, കയർ, കരുമുളക് എന്നിവകളുടെ വിലയ്ക്കും തലേ വർഷത്തെ അപേക്ഷിച്ചു കുറവാണുണ്ടായിരുന്നത്.

രാജ്യസേവാനിരതൻ റാവുബഹദൂർ ഡാക്ടർ കണ്ണൻപിള്ള യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിൽ പരിശീലനാത്മം പോയിട്ട് 1908-ൽ തിരിച്ചുവന്നു ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറ് നിയന്ത്രണം കയേറത്തോടുകൂടി നൂതനമായ പല പരിഷ്കൃതപദ്ധതികളും പ്രസ്തുത ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറിൽ ഏല്പിട്ടു. ഇങ്ങനെ ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറിന്റെ പൊതുശക്തി വിപുലപ്പെടുത്തുകയും നിരവധി പ്രായോഗികപദ്ധതികൾ നടപ്പിൽവരുത്തുകയും ചെയ്തതായിട്ടാണ് റിപ്പോർട്ടിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ അഗ്രികൾച്ചർ വെററിനറി, ഫിഷറി എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു വകുപ്പുകളിലായി അറിയപ്പെടുന്ന ഈ ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറ് ഈ സംസ്ഥാനത്തെ കർഷകതാല്പര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി പലതും ചെയ്തു കാണുന്നത് ആശ്വാസജനകതന്നെ. പുറമെ കാർഷികഗവേഷണപരമായി ഇന്ത്യ ഗവർണ്മെൻറിൽനിന്നും നടത്തിവരുന്ന ഇംപീരിയൽ കൗൺസിലിൽ തിരുവിതാംകൂറിന്റെ പ്രാതിനിധ്യവും അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ ഭിവാൻജി ഭരണ സമിതിയിലേയും, കൃഷിഡയറക്ടർ ഉപദേശസമിതിയിലേയും അംഗങ്ങളാണെന്നുള്ളതും പ്രസ്തുത വ്യമാണം.

ഇപ്പോൾ ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറിൽ പൊതുവെ ചില പരിഷ്കൃതപദ്ധതികൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത് ഇവിടുത്തെ കർഷകരുടെ അഭ്യുന്നതിക്ക് പ്രേരകമായി തീർന്നിട്ടുണ്ടെന്നു നിസ്സംശയം പറയാം. ഡയറക്ടറുടെ കീഴിൽ ഒരു കാർഷികസമിതി രൂപവൽക്കരിച്ചതും, ഫിഷറീശാഖ പരിഷ്കരിച്ച് കൃഷിഡയറക്ടറുടെ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധയിലും നിയന്ത്രണത്തിലും പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതും, കർഷകോല്പന്നങ്ങളുടെ ശരിയായ വില്പനകൾക്കുവേണ്ടി മാർക്കറ്റിംഗ് ഓഫീസ്സറന്മാരെ നിയമിച്ചിരിക്കുന്നതും മറ്റും പലതരത്തിലും അഭിവൃദ്ധി കരം തന്നെയാണ്. ഇവിടുത്തെ കേരവൃക്ഷ രോഗത്തെപ്പറ്റി പശ്ചാത്യവേഷണം നടത്തുന്നതിലേയ്ക്കും, മറ്റുമായി കഴിഞ്ഞകൊല്ലം ഇമ്പീരിയൽ കൗൺസിലിൽനിന്നും 25500, രൂപ അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. കായംകുളത്ത് പരീക്ഷണാത്മകം ഒരു പുതിയ ഓഫീസ് സ്ഥാപിക്കുകയും പരിസരപ്രദേശങ്ങളിൽ ഈ രോഗത്തെപ്പറ്റി കഴിവുള്ള അന്വേഷണങ്ങളും നിവാരണങ്ങളും നടത്തുകയുമുണ്ടായി.

ഓരോതരം കൃഷികൾക്കു പറ്റിയസ്ഥലം കണ്ടുപിടിച്ചു, അവിടങ്ങളിൽ കൂടുതൽ കൃഷിചെയ്യുന്നതിനും, അപകാരം കർഷകരെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തുന്നതിനും ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറിൽനിന്നും പലതും കഴിഞ്ഞകൊല്ലം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

നാട്, വൈക്കം, ചേത്തല, ഓണാട്ടുകര എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിൽ നിന്നുതന്നെ മണ്ണിന്റെ യഥാർത്ഥഗുണം അറിയുന്നതിനു ഒരു സഖ്യ നടത്തുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ശാസ്ത്രീയമായ രീതിയിൽ വളമുണ്ടാക്കി കൃഷിക്കാർക്ക് കൊടുക്കുന്നതിലും ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിൽനിന്നും വളരെ ശ്രദ്ധപതിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അഫീഷ്യററിംഗ് കൃഷിഡയറക്ടർ മി. കെ. ആർ. നാരായണയ്യരുടെ സജീവവും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമായ ഭരണത്തിൽ അടുത്തവർഷം പ്രയോജനകരങ്ങളായ പല പരിഷ്കാരങ്ങളും കർഷകർക്കു സിദ്ധിക്കുമെന്നും ന്യായമായി ആശിക്കാവുന്നതാണെന്നും ചുരുങ്ങിയകാലത്തെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾതന്നെ തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്.

Editorial.

തിരുവിതാംകൂർ സർവ്വകലാശാല.

കഴിഞ്ഞ ശനിയാഴ്ച ഇവിടെ എത്തിയ സർ, സി. വി. രാമനുമായി തിരുവിതാംകൂർ സർവ്വകലാശാലയുടെ ശാസ്ത്രീയവും സാങ്കേതികവുമായ വശങ്ങളെപ്പറ്റി സചിവോത്തമൻ സർ, സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യർ അവർകൾ ഭീർഘമായ ഒരു കൂടിയാലോചന നടത്തി ഇവിടുത്തെ തൊഴിലില്ലായ്മ, ഉപരിവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ശേഷിയില്ലാത്തവരുടെ ശക്തിയേ പ്രായോഗികമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ തിരിച്ചുവിടുന്ന വഴി എന്നിവയേപറ്റിയുള്ള പുതിയ ആശയങ്ങൾ സർവ്വകലാശാലയിൽ പ്രവർത്തനക്ഷമമാക്കുന്നതിനുപകരക്കുപകരവണ്ണമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനുദ്ദേശിക്കുന്നതായറിയുന്നതിൽ ഞങ്ങൾ അത്യന്തം സന്തോഷിക്കുന്നു. ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസരീതിക്ക് ഒരു വ്യതിയാനമുണ്ടാക്കി രാജ്യത്തെ സാമ്പത്തികാവസ്ഥ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തരുതെന്നു നിലയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതി തിരുവിതാംകൂർ സർവ്വകലാശാല മുഖാന്തിരം നടപ്പുവരുത്തുവാൻ ഗവർണ്മെന്റ് തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നത് സമുചിതമായിട്ടുണ്ടെന്നു തന്നെയാണു് ഞങ്ങളുടെ പൂർണ്ണമായ വിശ്വാസം. കർഷകരും സാധുക്കളുമായ രക്ഷകർത്താക്കന്മാർ തങ്ങളുടെ സന്താനങ്ങൾ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരായിത്തീരണമെന്നുള്ള വെറും വ്യാമോഹത്തോടു കൂടി വളരെ ദൂരതരങ്ങൾ സഹിച്ചു് അവരുടെ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി ചിലവാക്കുന്ന ധനം വീണ്ടെടുക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധത്തിലാണു് ഇന്നത്തേ തിരുവിതാംകൂറിന്റെ അവസ്ഥ. ഗുരുസ്ഥാപനിക്കും വക്കീൽജോലിക്കും മറ്റുമായി മാത്രം വർഷംപ്രതി ഡിഗ്രി കരസ്ഥമാക്കിയിട്ടുള്ള ഉദ്യോഗാപേക്ഷകർക്കു്ലും ഉദ്യോഗംകൊടുത്തു തൃപ്തിപ്പെടുത്തുവാനും ഗവർണ്മെന്റിന്റെ നിർവാഹമില്ലാതായി തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. ഈ നിലയ്ക്കു് മറ്റു തൊഴിൽപരമായ വിദ്യാഭ്യാസവും ഇവിടുള്ളവർക്കു നൽകരുതെന്നു നിലയിലുള്ള പദ്ധതികൾ തിരുവിതാംകൂർ സർവ്വകലാശാലാസ്കീമിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നുവെന്നറിയുന്നത് അത്യന്തം ചാരിതാത്മ്യജനകമാണു്.